

KREUL, Johann Lorenz, d. Ä.

Markt Erlbach 1765 – Nürnberg 1840

Pupil of Gustav Philipp Zwinger in Nürnberg. He travelled for some years, and was recorded in Stuttgart 1795–97 and in Bayreuth in 1799 (where he made pastels of Ernst von Lüttwitz and his wife). Kreul returned to settle in Nürnberg around 1807. Mainly a pastellist, much of his work belongs to the nineteenth century and falls outside the scope of this work. Father of Johann Friedrich Karl Kreul, d. J. (1804–1867); their works are frequently confused (including two pastels in the Warsaw 2015 exhibition signed C. Kreul 1827). Two pastels of Friedrich von Württemberg and his wife from the early 1790s are mentioned in AKL as by Johann Georg Keul; that may be a confusion with this artist.

Bibliography

Bénézit; Börsch-Supan 1988; Brieger 1921, p. 249

Pastels

J.437.101 ADELHEID Fürstin zu Hohenlohe-Kirchberg, née Prinzessin von Hohenlohe-Ingelfingen (1787–1858), pstl/ppr, 33x27, a.1812 (Fürsten Reuß j. L., Schloß Ostenstein, Westflügel; Düsseldorf, Christie's, 27.v.1998, Lot 238 repr., est. DM1500–2100, DM 10,800) φ



J.437.103 Prinzessin ADELE von Hohenlohe-Ingelfingen, als Braut des Fürsten zu Hohenlohe-Kirchberg, pstl/ppr, 33x27, c.1812 (Fürsten Reuß j. L., Schloß Ostenstein, Westflügel; Düsseldorf, Christie's, 27.v.1998, Lot 239 repr., est. DM1500–2100, DM 9000) φ

J.437.105 Jean-Baptiste-Jules BERNADOTTE (1763–1844), maréchal, pstl, 87x65 (marquise de Chabrillan, née Cornudet 1946. Paris, Drouot, Vincent, 29.XI.1965, fr3600). Lit.: Paris 1946d, p. 27

J.437.106 CHARLOTTE AUGUSTE MATHILDE Königin von Württemberg, née von Hannover, Princess Royal (1766–1828), white dress with Katharinenorden, pstl, 46x39, sd verso 1798, inscr. EAFC (Kgl. Haus Hannover; Schloß Herrenhausen, inv. 62. Sammlung Ernst-August Fideikommiss. Schloß Marienburg, Sotheby's, 8.X.2005, Lot 1713 repr., as of ?Friederike Luise von Preußen, née Prinzessin von Hessen-Darmstadt (1751–1805), est. €900–1200, €1210. Munich, Hampel, 22.IX.2006, Lot 308 repr., est. €10,000, b/i. Ahlden, 3.XII.2017, Lot 1248 repr., est. €3800) φ



J.437.109 CHRISTIAN FRIEDRICH KARL Fürst zu Hohenlohe-Kirchberg (1729–1819), mit den St. Vladimir und Dannebrog Orden; & pendant: J.437.111 spouse, Prinzessin Luise Charlotte zu Hohenlohe-Langenburg (1736–1777), pstl/ppr, 34x28 (Fürsten Reuß j. L., Schloß Ostenstein, Westflügel; Düsseldorf, Christie's, 27.v.1998, Lot 236 repr., est. DM2400–3600, DM11,400) φ



J.437.113 EMILIE Fürstin von Erbach-Fürstenau, née Prinzessin von Hohenlohe-Ingelfingen (1788–1859), pstl/ppr, 34.2x28 (Fürsten Reuß j. L., Schloß Ostenstein, Westflügel; Düsseldorf, Christie's, 27.v.1998, Lot 235 repr., est. DM2400–3600, DM 12,000) φ

J.437.115 EUGEN Friedrich Heinrich Herzog von Württemberg (1758–1822); & pendant: J.437.116 spouse, née Luise Prinzessin zu Stolberg-Gedern (1764–1834), pstl/ppr, 34x27 (Fürsten Reuß j. L., Schloß Ostenstein, Westflügel; Düsseldorf, Christie's, 27.v.1998, Lot 239 repr., est. DM3000–4500, DM11,600) φ



J.437.119 FRIEDRICH II. Eugen Herzog von Württemberg (1732–1797), pstl, ov., c.1791–94 (Württembergisches Haustiftung). Lit.: AKL, s.z. Friederike Sophia, n.r., with pendant, as by Johann Georg Keul [??]

J.437.12 Karl August Fürst von HARDENBERG (1750–1822), pstl, 58x46 (Köln, Lempertz, 16.XI.2002, Lot 1253, sch., €7000) [Pattr.] Φα



J.437.122 Eine Prinzessin von HOHENLOHE, pstl/ppr, 36.5x28 (Fürsten Reuß j. L., Schloß Ostenstein, Westflügel; Düsseldorf, Christie's, 27.v.1998, Lot 242 repr., est. DM1200–1800, DM 10,800. Stuttgart, Nagel, 20.III.1999, Lot 757 repr., est. DM15,000, DM13,000) φ

J.437.124 "JEAN PAUL", Johann Paul Friedrich Richter (1763–1825), pstl, 1823 (Bayreuth, Rathuas). Lit.: Berend 1956; Marx 1973. A/r pnt. Tischbein (Dresden P3730)

J.437.125 ~repl., pstl (Nürnberg, Städtische Galerie). Lit.: Brieger 1921, repr. p. 239 φ



~grav. F. X. Winterhalter, lithograph

J.437.128 ~version, pstl/ppr/wood, 36x30 (Berlin, SMB, inv. A I 751). Lit.: Marx 1973, repr. φ



J.437.13 ~version, pstl, 44x33, 1823 (PC Berlin 2013) φ



J.437.134 Herr; & pendant: J.437.135 Frau KUCHENREUTHER, 2 pendants, pstl, 43x25, sd 1790 (Frankfurt, Arnold, 7.IX.2002, Lot 799 repr., est. €600, €300) φ



J.437.137 ?Charles-Pierre de LAMER (1753–1812), général, Légion d'Honneur 1804, pstl/ppr. brun, 34x28.5 ov. (Paris, Christie's, 17.X.2007, Lot 101A repr., attr., est. €800–1200, €275) φαδ



J.437.139 ~version; & pendant: J.437.14 Dame avec grande voile noire [?Königin Luise, a/r Schwartz/Mme de Lamer, née Jeanne Lazermé (1774–1834)], pstl, ov. (Chalais, abbaye royale, fondation Jacquemart-André, inv. 621 bis/622 bis) φαδσ



Photos courtesy Institut de France

J.437.144 Hans Ernst Freiherr von LÜTTWITZ (1776–1837), Regierungspräsident zu Reichenbach in Schlesien, Bruder von Henriette von Schuckmann; & pendant: J.437.145 Freifrau, née Rosalie Wanderer (1778–1863), pstl/pchm, sd *verso* “J. L. Kreul /pinx /Bajreut/28 marz /A° 1799” (Munich art market; Boris Wilnitsky 2013) φ



J.437.148 Philipp SAINT-ANDRÉ, pstl, 34x28, s “Kreul”, ?1830 (Amsterdam, Sotheby's, 19.II.2003, Lot 451 repr.) φ



Photo courtesy Sotheby's

J.437.151 Friederike SOPHIA DOROTHEA Herzogin von Württemberg, née Markgräfin von Brandenburg-Schwedt (1736–1798), fast Hüftstück, pstl, ov., c.1791–94 (Württembergisches Haustiftung). Lit.: AKL, s.n. Friederike Sophia, n.r., with pendant, as by Johann Georg Keul [?]

J.437.152 Princess VICTORIA von Sachsen-Coburg-Saalfeld, Duchess of Kent (1786–1861), pstl, 40x30 (Princess Metternich. Bristol, Clevedon Salerooms, 12.IX.2013, Lot 135 repr., French

sch., unknown sitter, est. £400–500) [new attr., ?] φαν



J.437.154 Queen VICTORIA (1819–1901) with her mother, Princess Victoria von Sachsen-Coburg-Saalfeld, Duchess of Kent (1786–1861), pstl, 80x68 ov., [c.1825] (Schönfeld; Berlin, Internationales, 3.IV.1935, Lot 546 repr. Bern, Stuker, 21–30.V.1964). Lit.: *Weltkunst*, 1964, p. 327 repr. Φ



J.437.156 ~version, pstl (Rome, Palazzo di Venezia) φβ



J.437.158 ~repl., pstl/pchm, 84x69, sd κ “Kreul pinxit” (Maureen, Marchioness of Dufferin and Ava; London, Christie's, 25.III.1999, Lot 340 repr., est. £500–1000, £2800. Hamburg, Stahl, 27.XI.2010, Lot 22 repr., inconnue, est. €2500) [new identification] φ



J.437.16 G. R. VOGEL, pstl, sd "Kreul, 1799" (acqu. 1946 for Führermuseum, Linz-Nr 3193; restituted 1948, Munich CCP, Mü-Nr 25483; Otto Gänsler, Gräfelting)

J.437.161 Frl. von WOLZOGEN am Hofe der Königin Luise von Preußen, 35x31 ov., s "Kreul p." (Ament, Bamberg; Frankfurt-am-Main, Bangel, 1894, Lot 136b repr.) ☐



J.437.163 ~variant, 35x31 ov., s "Kreul p." (Ament, Bamberg; Frankfurt-am-Main, Bangel, 1894, Lot 136a repr.) ☐



J.437.165 Generalleutnant Georg August Graf zu YSENBURG und Büdingen (1716–1784), mit dem Bayerischen Orden, Pfalzer Löwen, Max-Joseph-Orden, pstl, 47x37.5 (Fürsten Reuß j. L., Schloß Ostenstein, Westflügel; Düsseldorf, Christie's, 27.v.1998, Lot 242 repr., est. DM2400–3600, DM 16,500. Munich, Scheublein, 30.vi.2023, Lot 415 repr., est. €1200) ☐



J.437.167 Georg Philipp ZÖLLER (1773–1852), Dominal-Kanzleidirektor beim Fürsten von Oettingen-Spielberg, pstl, 35x30 (Radolfzell, Geble, 14.vi.2008, Lot 565 repr., est. €500) ☐



J.437.169 Herr (Nürnberg, Städtische Galerie). Lit.: Brieger 1921, repr. p. 238 ☐



J.437.1705 Herr mit weißer Zopfperücke, pstl/ppr, 33x28, sd verso 1790 (Rudolstadt, Wendl, 27–30.x.2021, Lot 3458 repr., est. €150) ☐



J.437.171 Herr, pstl/ppr, 33x27.5, s (Ahlden, 5–6.xii.2008, Lot 1396 repr., est. €20) ☐



J.437.173 Herr in ganzer Figur in Reitkostüm, auf eine Sessellehne gestützt pstl/ppr, 78x60, s "Kreul pinx." (Vienna, Dorotheum, 4.xi.2010, Lot 217 repr., est. €6–8000; Vienna, Dorotheum, 24.ii.2011, Lot 124 repr., est. €5–7000; Vienna, Dorotheum, 2.v.2012, Lot 414 repr., est. €4–6000) ☐



J.437.1731 Herr, pstl, 37x31, s "Kreul" (Lyon, De Baecque, 19.vi.2018, Lot 413 repr., est. €500–800) ☐



J.437.1732 Herr in blauem Rock, pstl/pchm, 46x37.5 (PC 2021; Berlin, Bassenge, 1–3.xii.2021, Lot 6699 repr., est. €600) [new attr., ?] ☐



J.437.175 Dame (Nürnberg, Städtische Galerie). Lit.: Brieger 1921, repr. p. 242 ☐



J.437.177 Herr mit Stirnfransen un schwarzen Rock; & pendant: J.437.178 Dame in Empirekleid, pstl/ppr, 40x32 (Vienna, Dorotheum, 4.xi.2010, Lot 214/213 repr., est. €1500–2000/€1500–2000; Vienna, Dorotheum, 24.iii.2011, Lot 188/187 repr., est. €1200–1500/€1200–1500) ☐



J.437.181 Herr in kobaltblauem Rock und Plastron; & pendant: J.437.182 Dame in kobaltblauem Kleid, pstl/ppr, 35x28, s → "Kreul" (Vienna, Dorotheum, 4.XI.2010, Lot 215/216 repr., est. €2–3000/€2–3000; Vienna, Dorotheum, 24.III.2011, Lot 185/186 repr., est. €1500–2000/€1500–2000) φ



J.437.185 Kind mit Buch, pstl/crt., 35.5x30, sd ?1885 (Fürst von Thurn u. Taxis; Schloß St Emmeram, Sotheby's, 19.X.1993, Lot 3169 repr., attr., est. DM1200–1800) φ



Photo courtesy Sotheby's

J.437.188 Dame, pstl, 27x21 [p.1800] (Bamberg, Johann Sebök, 9–10.XII.2011, Lot 1757 repr., est. €50) φ



J.437.1882 Dame, pstl, 49.5x39.5, s √ Kreul (Köln, Van Ham, 16.V.2019, Lot 1041 repr., est. €2–3000) φ



J.437.19 Homme; & pendant: J.437.191 femme, pstl, 35x29, s ∨ (Bruxelles, Galerie Moderne, 24.X.2006, Lot 158 n.r., est. €1800–2500, b/i; Bruxelles, Galerie Moderne, 19.XII.2006, Lot 191 n.r., est. €800–1000, b/i; Bruxelles, Galerie Moderne, 20.II.2007, Lot 175 n.r., est. €500–700, €1500)

J.437.192 Dame mit Sohn, pstl, 88x62.5 (Manfred Giolda, Würzburg, adv. *Weltkunst*, 1998, p. 1678 repr.) φ



J.437.194 Herr mit verschränkten Armen in blauem Uniformrock; & pendant: J.437.195 Dame mit Halskette und Kreuzanhänger, pstl/ppr, 36x30, s ∨ "Kreul" [c.1820] (Vienna, Dorotheum, 1.IV.2015, Lot 78 repr., est. €1200–1800) φ

