

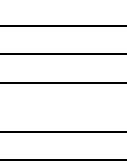
## BESNARD & WILDENSTEIN CONCORDANCE

In 1928 Georges Wildenstein published (along with an essay on the artist's life by a modern pastellist, Albert Besnard) the first *catalogue raisonné* of La Tour's works. It remains of great value today, despite its numerous deficiencies, and has been supplemented rather than superseded by more recent publications (notably Debré & Salmon 2000 and the catalogue of the La Tour 2004 exhibition). Set out below are the numbers in Besnard & Wildenstein which contains several duplications, as well as a good many pastels by other artists as set out in the final column. Various conflations and category confusions mean that a one-to-one correspondance cannot be established. Changed identifications as well as examples where a different part of the name is alphabetised are also noted for convenience. Works in oil or miniature are most unlikely to be autograph, and even where not seen are designated "n/a". For full details of the attributions and identifications, see the main *Dictionary*, under the La Tour articles except where an italic reference in the final column directs to a different artist. The quickest way to locate the full entry within each article is by searching for the J number in the final column (e.g. [J.46.1234](#)).

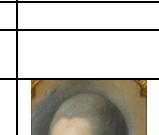
B&W no.	B&W alternative nos.	B&W fig. no.	B&W description (abbreviated), including museum inv. nos.	B&W attribution (Uncertain/Accepted/Rejected)	Debré & Salmon	Salmon 2024, fig. no.	Image	pastellists.com
<b>NAMED SITTERS</b>								
1			Madame ADÉLAÏDE (Chantilly 384 B)	U				<a href="#">J.74.102</a> <i>Valade, inconnue</i>
2			Madame ADÉLAÏDE (Paris, 20.III.1852, Lot 1)	U				<a href="#">J.46.1208</a> uncertain; cf. Frey
3			M. D'ALBESPIERRE ( <i>olim</i> Louvre, inv. Rec 7)	U				<a href="#">J.46.1214</a> accepted (note confusion with Rozeville)
4		f.65	Jean Le Rond D'ALEMBERT (Louvre, inv. RF 3893)	A	p. 179, ill. 95	311		<a href="#">J.46.1218</a> accepted
5		f.223	D'ALEMBERT, préparation (Saint-Quentin inv. LT 13; inv. 1849, no. 80)	A	p. 179, ill. 96.	312		<a href="#">J.46.1227</a> accepted
6			Comtesse D'ANGERVILLE (château de Saint-Vaast, 1899)	U				<a href="#">J.46.124</a> uncertain; cf. Ducreux
7			Marc-René, marquis d'ARGENSON, Salon de 1753, no. 80 (lost)	A	p. 134			<a href="#">J.46.3144</a> accepted, <i>s.v.</i> Voyer
8		f.34	D'ARGENSON (Saint-Quentin inv. LT 11; inv. 1849, no. 4)	A	p. 133, ill. 60	237		<a href="#">J.46.31441</a> accepted, <i>s.v.</i> Voyer
9	=?367; 603		D'ARGENSON (Chaumont de La Galaizière)	A				<a href="#">J.46.2431</a> accepted, <i>v. s.v.</i> Orry
10		f.245 (grav.)	Sophie ARNOULD (1744–1802), rôle de Zirphé	U				<i>Le Clerg, pnt.</i>
11			Le comte D'ARTOIS (Bréauté, Vernon, 1872)	U				<a href="#">J.46.1259</a> uncertain; cf.

								Ducréux
12			Le comte D'ARTOIS, dessin (Marcille; 4.III.1857, Lot 247)	U				J.46.126 uncertain
13			Marie-Thérèse de Savoie, comtesse D'ARTOIS, 45x42 (Vernon, Bréauté, 1872)	U				J.46.1261 uncertain; cf. Ducréux
14			Le duc D'AYEN (comm. Bâtiments du roi)	A				J.46.2422 accepted, s.v. Noailles
15			Petit de BACHAUMONT, Salon de 1740, no. 113	A				J.46.25 accepted
16			Petit de BACHAUMONT, Salon de 1753, no. 83	A				J.46.2501 accepted
17			BAILLON, Salon de 1751, no. 48	A				J.46.1267 accepted
18			Pierre-Augustin Caron de BEAUMARCHAIS (Paris, 9.XI.1846, Lot 135; Paris, 8.IV.1890, Lot 119; 26.IV.1890, Lot 18)	U				J.46.1407 J.46.1408 J.46.1409 uncertain
19			Mlle de BEAUPRÉ, Salon de 1743, no. 105	A				J.46.127 accepted
20		f.28	Le maréchal-duc de BELLE-ISLE, Salon de 1748, no. 81 (Doucet)	A	p. 131, ill. 58	232		J.46.1272 accepted
21		f.27	La maréchale de BELLE-ISLE (Doucet; Paris, 26.VI.1996, Lot 24)	A	p. 131, n. 100, ill. 59	233		J.46.1291 accepted
22			La maréchale de BELLE-ISLE (Goncourt)	A	p. 131, n. 101			J.46.1294 copy
23			BERGER (17–19.III.1851, Lot 153)	U				J.46.1306 uncertain
24			La comtesse de BERMONT (New York, 12–14.III.1906, Lot 31)	U				J.46.1307 uncertain
25			Mme BERNARD, crayon (Ducréux)	U				J.46.1308 uncertain
26			Le duc de BERRY, Salon de 1763, no. 65 (lost)	A	p. 101			J.46.2172 accepted, v. s.v. Louis XVI
27			Le duc de BERRY (Nancy 1875)	U				J.46.2177 uncertain
28			Le duc de BERRY (Paris 1874)	U				J.46.2178 ; J.46.2179 J.46.218;uncertain
29		f.265 (Saint-Aubin sketch)	M. BERTIN, Salon de 1761, no. 47	A				J.46.131 accepted
30			Le marquis de BIÈVRE (21.XI.1827, Lot 54)	U				J.46.1316 uncertain
31			M. BINET, Salon de 1747, no. 111	A				J.46.1317 accepted
32		f.130	Mme BOËT DE SAINT-LÉGER (Saint-Quentin inv. L'T 50; inv. 1849, no. 34)	A	p. 221, ill. 147.	499		J.46.1318 accepted, ?Julie ou Charlotte
33			M. de BOISROGER (Alexandre de Saint-Laumer 1869)	U				J.46.1321 uncertain
34			Mme BONNET (L. Morillot 1895)	A				J.74.143 Valade
35			Théophile de BORDEU	U				J.46.1323 uncertain
36			Mme BOUCHER, née Buzeau, Salon de 1737 (Cuvillier)	A	p. 15	92		J.46.133 pastiche
37			L'abbé BOUDOT (H. M.; 3.V.1899, Lot 79)	U				J.46.1332 uncertain
38			Pierre BOUGUER	U				J.46.1334 uncertain; ?confusion with Perronneau

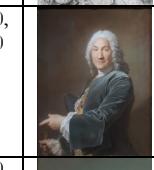
39			Jean de BOULLONGNE, comte de Nogent (E. du Bourg de Bozas, Paris, 1928)	U				J.74.243 Valade, Lamoignon
40		f.129	Louis-Joseph-Xavier, duc de BOURGOGNE (Saint-Quentin inv. LT 31; inv. 1849, no. 51)	A	p. 219, ill. 136	356		J.46.1342 accepted, ?identity
41			Louis-Joseph-Xavier, duc de BOURGOGNE (Edmond de Rothschild 1909)	A		357		J.46.1351 accepted
42		f.264 (Saint - Aubin sketch)	Louis-Joseph-Xavier, duc de BOURGOGNE, Salon de 1761, no. 47	A		355 a		J.46.134 accepted
43			BRÉMONTIER (Mme Warneck)	U				J.46.1355 ?attr., ??identity
44		f.199	Le bailli de BRETEUIL (Saint-Quentin inv. LT 38; inv. 1849, no. 57)	A	p. 220, ill. 138	504		J.46.1359 accepted, ?identity
45			Le bailli de BRETEUIL, Salon de 1757, no. 40	A				J.46.1358 ?confusion
46			Mme de BRIONNE (22–24.XI.1847, Lot 19)	U				J.46.1366 uncertain
47			BRISEUX (25–26.IV.1836, Lot 98)	A				J.46.1369 ?attr.
48			BRIZARD, en roi Lear	U				J.44.144 Labille Guiard
49	=?537		BUFFON (Beuronville)	U				J.46.173 cop. of Duval de L'Épinoy
50			Mlle BUXI (5.III.1853, Lot 81)	U				J.9.1257 Ec. fr.
51			Mlle BUXI (5.III.1853, Lot 82)	U				J.2.1258 Ec. fr.
52	=?885		Dom Augustin CALMET (Richard de Lécluse; 3–18.XII.1816, Lot 525)	U				J.46.1382 uncertain
53		f.220	La CAMARGO (Saint-Quentin inv. LT 27; inv. 1849, no. 60)	A	p. 187, ill. 102.	140		J.46.1386 accepted
54		f.146	La CAMARGO (Paris, Grout, 1909–1928)	A				J.46.1399 cop.
55		f.221	La CAMARGO (André Meyer 1962)	A		141		J.46.1404 attr., ?identification

56			CARLIN (Beurdeley 1853)	U				J.758.138 Vigée (Louvre, inv. Rec 8)
57			CARLINE (Lille, inv. Pl. 1502)	U				J.74.135 Valade
58		f.266 (Saint-Aubin sketch)	Laurent CARS, Salon de 1769, no. 37	A				J.46.141 accepted, ?identity
59		f.59	CHARDIN, Salon de 1761, no. 47 (Louvre, inv. 27612)	A		485		J.46.1436 accepted
60			CHARDIN (Courtois 1858)	U				J.46.1439 uncertain
61			CHARDIN (A.; 3.XI.1847)	U				J.46.144; J.46.1441 uncertain
62		f.138	CHARDIN (Marcille 1879)	A		486		J.46.1442 accepted; ?identification
63			CHARDIN (17–20.IV.1882, Lot 23)	U				J.46.1445 uncertain. ?identification
64	= 135?		CHARLES Edward Stuart, grav. Aubert	A				J.46.1447 accepted
65			Françoise Charpentier, Mme LALEU (Laleu)	U				J.46.1975 uncertain
66		f.181	Mlle de CHASTAGNER DE LAGRANGE (Saint-Quentin inv. LT 15; inv. 1849, no. 56)	A	p. 23	478		J.46.1494 accepted
67			Mlle de CHASTAGNER DE LAGRANGE (famille 1920)	U				J.46.14931 uncertain
s.no 67			Mlle de CHASTAGNER DE LAGRANGE (Mrs William Salomon)	U				J.46.15326 pastiche
68			Mlle de CHASTAGNER DE LAGRANGE (Dijon, inv. 1938 DF 593)	U				J.46.1497 cop.
69	=899		Mlle de CHASTAGNER DE LAGRANGE, ?? (Duchesse de Villafranca [not Viscount Ednam])	U				J.9.1318 Ec. fr., pastiche
69	=899		Mlle de CHASTAGNER DE LAGRANGE, ?? (Duchesse de Villafranca [not Viscount Ednam]; pendant)	U				J.9.1326 Ec. fr., pastiche
70			CHOISEUL, dessin (Marcille)	U				J.46.1534 uncertain
s.no 70			CHOISEUL, pnt. (28–29.II.1828, Lot 43)	U				J.46.15345 n/a
71			Mlle CLAIRON, pnt.	U				J.46.1535 n/a
72			Mlle CLAIRON (M. Thubert, Poitiers, 1885)	U				J.46.1542 uncertain
73			Mlle CLAIRON, dessin (Marcille; 4.III.1857, Lot 238)	U				J.46.1543 uncertain
74			Mlle CLAIRON (4.XI.1881, Lot 80)	U				J.46.1544 uncertain
75			Le comte de CLERMONT, Salon de 1747, no. 111	A				J.46.1554 accepted

76		f.29	Lord COVENTRY (Cronier)	A		406		J.46.1565 accepted
77		f.30	Lady COVENTRY (Cronier)	A		467		J.46.1567 accepted
78			Antoine COYPER	U				J.2472.1031 Charles Coyper, auto
79			Jolyot de CRÉBILLON, Salon de 1761, no. 47 (Trévise; London, 9.VII.1936, Lot 116)	A	p. 183, ill. 100	484		J.46.1922 accepted, s.v. Jolyot
80			Jolyot de CRÉBILLON (Saint-Quentin, inv. LT 37; inv. 1849, no. 44)	A	p. 183, ill. 99	483		J.46.1937 accepted
81			Jolyot de CRÉBILLON, dessin (Quintin Craufurd)	U				J.46.194 uncertain
82			Jolyot de CRÉBILLON (Denon)	U				J.46.1941 uncertain
83			CUPIS, Salon de 1747, no. 111	A				J.46.1575 accepted
84			CUPIS (Boittelle)	U				J.46.1576 uncertain
85			Mme de CUSTINE (M. R...; 29–30.III.1864, Lot 72)	U				J.46.1578 uncertain
86			Mme CUVILLIER, née Boucher (Mme de Fozembas, Bordeaux, 1874)	A		93		J.46.1579 =J.46.158 pastiche
87		f.231	DACHERY (Saint-Quentin inv. LT 24; inv. 1849, no. 13)	A	p. 24, ill. 6	494		J.46.1583 accepted
88		f.233	DACHERY (Saint-Quentin inv. LT 70; inv. 1849, no. 19)	A	p. 224, ill. 165	495		J.46.1586 accepted
89		f.77	DACHERY (Groult 1928)	A		496		J.46.1589 copy
90		f.128	Mlle DANGEVILLE (Saint-Quentin inv. LT 40; inv. 1849, no. 64)	A	p. 196, ill. 109.	297		J.46.1595 accepted
91		f.148	Mlle DANGEVILLE (Louvre inv. RF 4099)	A	p. 196, ill. 108	165		J.46.1598 accepted

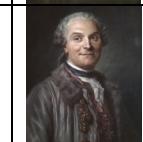
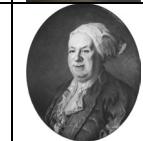
92		f.127	Mlle DANGEVILLE (Pierpont Morgan)	A	p. 196, ill. 110	295		J.46.1609 accepted, ??identity
93			Mlle DANGEVILLE, étude (3.xi.1847)	U				J.46.1611 uncertain
94		f.81	DAWKINS (Lockett Agnew)	A		405		J.46.1612 accepted (National Gallery 5118)
95		f.60	DEMOURS, Salon de 1767 (Mme de Saint-Senoche)	A	p. 37	490		J.46.1614 accepted
96			DESVAULT (Vesoul, musée Georges Garret)	U				J.46.1617 accepted; ??identification
97		f.80	DESCHAMPS (David-Weill 1928)	A	p. 89, n. 38	470		J.46.1622 copy
98		f.192	DESCHAMPS (Wolff)	A	p. 85, ill. 32	469		J.46.162 accepted (Louvre, inv. RF 29765)
99			Mlle DESMARES (Richard)	U				J.46.1625 uncertain; cf. Coypel
100			André-CARDINAL DESTOUCHES (Decourcelle) ?Vigée	U				J.9.128 Ec. fr.
101			Mlle DEVIGNE, dessin (16.II.1864, Lot 64)	U				J.46.1627 uncertain
102			Denis DIDEROT (1713–1784)?	U				J.46.1628 uncertain
103			Le père DION, capucin	A				J.46.163 accepted; ??identification
104		f.187	Mme DORIZON, née Masse (Bardac)	A				J.46.1631 accepted
105			Mme DREVET, Salon de 1747, no. 111	A				J.46.1635 accepted
106			Mme DU BARRY (M. de Tarrade 1875)	U				J.46.1638 uncertain
107			Mme DU BARRY (26.XI.1883, Lot 24)	U				J.46.1639 uncertain
108			Mme DU BARRY (London, 4.V.1901, Lot 77)	U				J.46.164 uncertain
109			Mme DU BARRY?? (Ganay)	U				J.9.1508 Ec. fr.
s.no. 110			Mme DU CHÂTELET (Didot de Saint-Mars, 16.XII.1835, Lot 50)	U				J.46.1651 uncertain
s.no. 110			Mme DU CHÂTELET (1.II.1841, Lot 98, genre de La Tour)	U				J.46.1652 uncertain
s.no. 110			Mme DU CHÂTELET (M. de R...; 18.II.1875, Lot 21)	U				J.46.1653 uncertain
s.no. 110			Mme DU CHÂTELET (19–24.IV.1875, Lot 757)	U				J.46.1654 uncertain

111		f.103	DUCLOS, Salon de 1748, no. 89; Salon de 1753, no. 86 (Saint-Quentin inv. LT 33; inv. 1849, no. 21)	A	p. 219, ill. 137	302		J.46.1655 accepted
112			DUCLOS (Quintin Crauford)	U				J.46.1665 uncertain
113			Mlle DUCLOS (20.II.1886, Lot 110)	U				J.46.1668 uncertain
114			René DUGUAY-Trouin, trois crayons (Daigremont; 3–7.IV.1866, Lot 266, attr.)	U				J.46.1667 uncertain
116			DULIÈGE, miniature (Berger)	U				J.46.1673 n/a
117			DUMONT le Romain, jouant de la guitare, Salon de 1742, no. 130 (Colnaghi)	A	p. 205, ill. 119, 122	144		J.46.1677 accepted
118		f.125, f.244	DUMONT le Romain, Salon de 1748, no. 89 <sup>ter</sup> (Louvre, inv. 27619)	A	p. 205, ill. 121	267		J.46.1681 accepted
119		f.210	DUMONT le Romain (Le Breton 1921)	A	p. 205, ill. 120	268		J.46.1685 accepted (Cleveland)
120			Mme DU P*** (15–16.XI.1865, Lot 51)	U				J.46.1691 uncertain; Mme de Prie
121			DUPONT de Nemours (Herbin-Perricourt)	U				J.46.1692 uncertain [cf. Ducreux]
122		f.174	DUPOUCH, Salon de 1739 (Saint-Quentin inv. LT 14; inv. 1849, no. 9)	A	p. 207, ill. 123	15, 124		J.46.1693=?J.46.1694 accepted
123		f.57	DUPOUCH (Paulme)	A	p. 207, ill. 125	126		J.46.1696 cop.
124		f.232	DUPOUCH (May)	A	p. 207, ill. 126	127		J.46.1701 cop.
125	=?488		DUPOUCH (Laperlier, 1867, Lot 67)	U				J.46.294 uncertain, s.p. Silvestre
126	=127		DUPOUCH (Henry Didier)	U				J.46.1712 uncertain
127	=126		DUPOUCH (Gallay 1886)	U				J.46.1712 uncertain
128			Mme DUQUESNOY (Ducreux)	U				J.46.1717 uncertain; cf. Ducreux
129			Mme DURET [?Durey], Salon de 1740, no. 114	A				J.46.1719 accepted
130			DUREY de Meinières (de Lastic 1880)	U				J.46.1718 uncertain; cf. Frey
131			Mme de DURFORT (de Juigné 1889)	U				J.46.172 uncertain; cf. Valade
132		f.155	La DUTHÉ (Marcille)	A				J.46.1721 accepted; ??identification
133		f.124	DUVAL DE L'ÉPINOY, Salon de 1745, no. 167 (Rothschild)	A	p. 120, ill. 53	238		J.46.1724 accepted (Lisbon, Gulbenkian)
134			DUVAL de l'Épinoy (Lavedan)	U				J.46.1736 uncertain

135	=64		Le prince ÉDOUARD [Charles Edward Stuart], Salon de 1748, no. 80	A				J.46.1447 accepted
136			Le père EMMANUEL, Salon de 1757, no. 40	A				J.46.1741 accepted
137		f.193	Le père EMMANUEL (Saint-Quentin inv. LT 32; inv. 1849, no. 25)	A	84, ill. 29	460		J.46.1742 accepted, ?identity
138			FAGON (15.XII.1860, Lot 56)	U				J.46.1755 uncertain
139		f.147	Mme FAVART (Saint-Quentin inv. LT 39; inv. 1849, no. 78)	A	p. 1994, ill. 107	184		J.46.1758 accepted
140			Marie FEL, Salon de 1757, no. 40	A				J.46.1762 accepted
141		f.145	Marie FEL (Saint-Quentin inv. LT 4; inv. 1849, no. 69)	A	p. 197, ill. 112	6, 289		J.46.1766 accepted
142			Marie FEL (Warneck)	U				J.46.1775 uncertain
143			Marie FEL (Harland Peck)	U				J.46.179 uncertain
144			Marie FEL (M. Blain)	U				J.46.1776 uncertain
145		f.53	Mlle FERRAND, Salon de 1753, no. 78 (Schwob d'Héricourt)	A	p. 172, ill. 88	308		J.46.1798 accepted (Munich)
146			Le comte de FERRIÈRES, Salon de Montpellier 1779, no. 168	A		36		J.9.219 Éc. fr., s.v. Manissi
147	=657; 666, 802		Frère FIACRE, Salon de 1739 (as lost)	A		128		J.46.1803 accepted (Saint-Quentin)
148			Mme de FONTANGE (X.; Paris, 11.III.1844)	U				J.46.1808 uncertain
149		f.112 (engr.)	FONTENELLE, grav. Dupin	A				J.46.1809 accepted
150			Papillon de FONTPERTUIS, Salon de 1739	A				J.46.1812 accepted, of ?Angran de Fontpertuis
151			Anne-Philippe-Camille FOURMENTIN de La Barre	R				J.9.165 Éc. fr.
152		f.126	FRÉMIN, Salon de 1743	A		190, 260		J.46.1818 J.46.1819 accepted
153		f.99	FRÉMIN (Kraemer)	A	p. 164, ill. 86	280		J.46.2368 accepted, s.v. Mirleau de Neuville
154			Ange-Jacques GABRIEL, Salon de 1747, no. 111	A				J.46.1824 accepted
155			Mlle GABRIEL, Salon de 1753, no. 79	A				J.46.1825 accepted
156			GARNIER D'ISLE, Salon de 1751, no. 48	A				J.46.1826 accepted

157		f.64	GARNIER D'ISLE (David-Weill)	A	p. 162, ill. 82	277		J.46.1829 accepted (Fogg 1943.863)
158			GARNIER D'ISLE (Joybert)	A	p. 162, ill. 83, 84	278		J.46.1827 accepted (New York, MMA)
s.n. 158	=894							
159		f.90	GARNIER D'ISLE (Saint-Quentin inv. LT 19; inv. 1849, no. 20)	A	p. 162, ill. 81	276		J.46.1831 accepted
160		f.229	Mme GARNIER d'Isle (Kraemer)	U	p. 163, ill. 85	279		J.46.237 accepted, s.v. Mirleau de Neuville
161			Mme GAUSSIN (marquise de Chaponay)	U				J.46.1846 uncertain
162			Mme de GELLY, Salon de 1753, no. 75	A				J.46.1847 accepted
163			GLUCK, trois crayons (Derenancourt)	U				J.46.1849 uncertain
164			Le duc de GONTAUT (csse Armand 1901)	U				J.9.1168 Ec. fr., s.v. Biron (cf. Allais)
165			GOYON DE VAUDURANT (Aussant 1863)	U				J.76.139 Vigée Le Brun, Beaufon
166		f.76	Mme de GRAFFIGNY (Marcille)	A				J.46.1855 accepted, ?Identity
167			Mme de GRAFFIGNY (W.; 17–18.XI.1845, Lot 125)	U				J.46.186 uncertain
168			Mme de GRAFFIGNY (Guetting; 19.II.1848, Lot 30)	U				J.46.1861 uncertain
169		f.246	Mme de GRAFFIGNY (Comte C.; 17.XII.1900)	U				J.46.1862 ?attr.
170		f.111 (Saint-Aubin)	GRAVELOT, Salon de 1769, no. 37	A		493		J.46.1863 =?J.46.1864 accepted (Bordeaux, mBA)
171	=173, ?175	f.31	GRIMOD DE LA REYNIERE, Salon de 1751, no. 48 (Porgès)	A	p. 144f, ill. 65	196, 250		J.46.1867 accepted (PC)
172		f.33	GRIMOD DE LA REYNIERE (Saint-Quentin inv. LT 6; inv. 1849, no. 2)	A	p. 144f, ill. 64	252		J.46.187 ?version
173	=171, ?175							
174			GRIMOD de la Reynière (14.III.1859, Lot 14)	U				J.46.1878 uncertain

175	=?171, 173		GRIMOD de la Reynière (Marquet)	U				J.46.1867 uncertain
176	= 618	f.32	Mme GRIMOD de La Reynière, Salon de 1751, no. 48 (Mme Finaly)	A	p. 144f, ill. 66	197		J.46.188 accepted (PC)
177			HAENDEL (London, 18.III.1912, Lot 6)	U				J.46.1886 uncertain; cf. Hoare
178			HELVÉTIUS	U				J.46.1887 uncertain
179	= 184	f.179	Mme HIS, Salon de 1753, no. 77? (His)	A	p. 160, ill. 78	194, 409		J.46.1893 accepted
180		f.239	HOGGUER (Geneva, mAH)	U		411		J.46.1896 accepted
181		f.117	L'abbé HUBER lisant (Saint-Quentin inv. LT 1; inv. 1849, no. 1)	A	p. 78, ill. 27	145		J.46.1903 accepted
182		f.149	L'abbé HUBER lisant, ?Salon de 1742, no. 129 (Geneva, inv. 1911-0068)	A	p. 78, ill. 26	146		J.46.1902 accepted
183		f.69	L'abbé HUBER jeune (Geneva, inv. 1927-0001)	A	p. 74, ill. 25	89		J.46.1899 accepted
184			Mme HUET, avec un petit chien, Salon de 1753, no. 77					J.46.1915 accepted
185			Perrinet de JARS, Salon de 1740, no. 115	A	p. 123			J.46.2481 accepted, s.v. Perrinet
186		f.82	Perrinet de JARS (de Bréville)	A				J.46.2485 cop.
187		f.230	Perrinet de JARS (Dormeuil)	A				J.46.2487 cop.
188	=? 185	f.62	Perrinet de JARS (de Vogüé). Exh.: Paris 1908a, no. 62, pl. 50	A	p. 123	129		J.46.2482 accepted
189		f.70	Perrinet de JARS (Charley)	A				J.46.2489 cop. (Baltimore)
190			JEAURAT (H. Didier, 1860)	U				J.46.2937 uncertain, as Silvestre
191			JOSEPH II (Gaspar de Vargny d'Audenhove)	U				J.46.1945 uncertain
192			JOUENNE d'Epernay (Paris, 6-8.III.1920, Lot 12)	U				J.46.1946 uncertain

193		f.133	JULLIENNE (Saint-Quentin inv. LT 56; inv. 1849, no. 46)	A	p. 222, ill. 152	464		J.46.1949 accepted
194			L'abbé de LA BARBEN (Reims, inv. 846.8)	A				J.46.1952 ?attr; ?identification
195			LA CONDAMINE, Salon de 1753, no. 88	A		310		J.46.1957 accepted (Pittsburgh, inv. 1970.04)
196		f.178	Mme de LA FONTAINE SOLAIRE DE LA BOISSIÈRE, Salon de 1738, no. 69 (Clermont-Tonnerre)	A	p. 111.	114		J.46.2926 accepted
197			Mme de LA FONTAINE SOLAIRE DE LA BOISSIÈRE (Mazaroz-Ribalier; 1–3.XII.1890, Lot 50)	U				J.46.2929 cop.
198		f.176	LAIDEGUIVE, Salon de 1761, no. 47 (Cambo)	A		487		J.46.1969 accepted (Barcelona)
199		f.141	LAIDEGUIVE (Dijon, inv. CA 361)	A		488		J.46.1971 accepted
200			LALEU ( <i>Huiller</i> )	U:				J.9.1936 Ec. fr.
201			La princesse de LAMBALLE (30.XI.1846, Lot 46)	U				J.46.198 uncertain
202			La princesse de LAMBALLE (Mme Pommery 1876)	U				J.46.1981 uncertain
203			La mme de LAMURE (Reuter 1899)	U				J.2472.174 Coppel (Worcester)
204		f.56	?LA POUPLINIÈRE, (Saint-Quentin inv. LT 114; inv. 1849, no. 11)	A	p. 154, ill. 72	259		J.9.2046 Ec. fr.
205		f.122	?LA POUPLINIÈRE (Deutsch de La Meurthe)	A	p. 154, ill. 70	255		J.46.2028 accepted, s.v. Le Riche (Versailles MV 8353)
206		f.142	LA POUPLINIÈRE (Vever)	A	p. 153, ill. 71	256		J.46.2033 accepted
207	= 596, 615		LA POUPLINIÈRE (Barroilhet)	U	p. 154, n. 22			J.46.2035 uncertain

208		f.54	Mme de LA POUPLINIÈRE (Saint-Quentin inv. LT 21; inv. 1849, no. 8)	A	p. 150, ill. 69	185, 254		J.46.2038 accepted
209			Mme de LA POUPLINIÈRE (Arsène Houssaye, 1848)	U				J.46.2046 uncertain
210			Mme de LA POUPLINIÈRE (M. de Schomberg; 28.IV.1849, Lot 69)	U				J.46.2047 uncertain
211			Mme de LA POUPLINIÈRE, tenant une feuille de musique (A. Weil)	U	p. 168, n. 20			J.9.2051 Éc. fr.
212		f.3	Autoportrait à l'index, 1737 (Geneva, inv. 1917-0027)	A	p. 59 ill. 19	101		J.46.1007 version
213		f.5	Autoportrait à l'index (Jean de Polignac 1928)	A		105		J.46.103 cop.
214		f.1	Autoportrait à l'index (Paulme)	A				J.46.1034 cop.
215		f.2	Autoportrait à l'index (M. C. 1928)	A				J.46.1032 cop.
216			L'auteur en <i>Démocrate</i> , Salon de la Corrce, 1787 (Montjoie)	A				J.46.1015 accepted
217			Autoportrait (Leipzig, no. 66)	U				J.46.1027 uncertain
218			Autoportrait (Couvreur)	U				J.46.1016 uncertain
219			Autoportrait (C. Marcille)	U				J.46.102 cop.
220			Autoportrait en costume d'atelier (Laperlier)	U				J.46.1018 cop.
221			Autoportrait (X; Paris, 11.XI.1884, Lot 38)	U				J.46.1019 uncertain
222			Autoportrait à l'index (Jules Burat)	U				J.46.1042 cop.
223			Autoportrait (Mühlbacher)	A				J.46.1028 cop.
224	= 223?		Autoportrait (Jules Carré)	U				J.46.1017 uncertain
225	= 226		Autoportrait (X; Paris, 19.V.1911, Lot 4)	U				J.46.1021 uncertain
226	= 225		Autoportrait (Kraemer)	U				J.46.1021 uncertain
227			Autoportrait (Tondu-Lebrun)	U	p. 68, n. 91 (copie ancien ne)	99		J.46.1036 cop.
228			Autoportrait (Ganay)	?attr.				J.46.1025 ?attr.

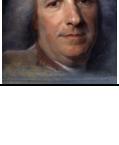
229			Autoportrait (Robiano; Amsterdam, 15–16.vi.1926, Lot 462)	rejected				J.46.1061 cop.
230			Autoportrait, 37x29 (Robiano; Amsterdam, 15–16.vi.1926, Lot 463)	rejected				J.46.1062 rejected.
231		f.10	Autoportrait, pierre noire (Louvre, inv. RF 4098)	A	p. 63, n. 98	218		J.46.1155 accepted
232			Autoportrait (Richard de Lédans)	U				J.46.1079 uncertain
233			Autoportrait (A. Carrier)	U				J.46.108 uncertain
234			Autoportrait (Henri Michel-Lévy)	U				J.46.1081 uncertain
235		f.13	Autoportrait au jabot 1751 (Amiens)	A	ill. 14	211, 434		J.46.1128 ?cop. Montjoie
236		f.85	Autoportrait (Cognacq-Jay)	A	p. 54, ill. 16	213		J.46.113 accepted
237			Autoportrait, pnt. a/r La Tour (Geneva)	U				n/a
238	=239, 240		Autoportrait, 1764 (Boitelle)	U	p. 54, 67, nn. 77, 78, ill. 8	212		J.46.1132 version (Norton Simon Museum)
239	=238		Autoportrait (Laperlier)	U				J.46.1132 version
240	=238		Autoportrait (Beurnonville)	U				J.46.1132 version
241			Autoportrait, as pnt. (Montgermont)	R				J.582.1491 ap. a/r Perronneau, pstl
242			Autoportrait, pnt. (Paris, École des Beaux-Arts)	U				cop. a/r Perronneau, pnt., attr. Dumont, inv. MU 1490
243		fronti s- piece (engr.)	Autoportrait au chapeau clabaud, Salon de 1742, no. 131 (lost). Engr. Schmidt 1772	A	p. 59	204		J.46.10872 accepted
244		f.12	Autoportrait (Saint-Quentin inv. LT 3; inv. 1849, no. 68)	A	p. 59 ill. 20	157, 158, 201, 202		J.46.1101 accepted
245		f.11	Autoportrait, masque (Groult 1928)	A		203		J.46.11 accepted
246		f.7	Autoportrait, masque (Becq de Fouquières)	A		202		J.46.1099 accepted

247		f.9	Autoportrait (Dijon)	U	p. 54, ill. 15	207		J.46.1096 accepted
248		f.259	Autoportrait (Dresden) [now Fogg]	U		208		J.46.1098 cop.
249			Autoportrait (Mme de Surian 1879)	U		223		J.46.1093 pastiche
250		f.6	Autoportrait (Louvre, inv. 27622)	A	p. 61, ill. 22	217		J.46.115 accepted
251		f.250	Autoportrait (Flameng)	A	p. 69, n. 91			J.46.1082 accepted
252		f.8	Autoportrait (Walfordin)	A	p. 69, n. 100	8, 219		J.46.1158 accepted
253			Autoportrait (19.III.1870, Lot 169)	U				J.46.1154 uncertain
254			Autoportraits (autres)	U				n/a
255			Autoportrait, miniature (Delaherche)	U				n/a
256			Autoportrait, miniature? (Whitehead 1889)	U				n/a
257	=?258		Mme de LA TOUR, cr. clr (Ary Scheffer)	U				J.46.1989 n/a
258	=?257		Mme de LA TOUR (Mme Burat 1904)	U				J.46.199 uncertain
259		f.118	?Jean-François de LA TOUR (Laperlier)	A				J.46.1991 accepted; ?identity
260			L'abbé de LATTAIGNANT, Salon de 1767	A	p. 88			J.46.1993 accepted
261			M. de LAUNAY de Saint-Vallery (Herbin-Perricourt, 1864)	U				J.46.1994 uncertain
262			L'abbé LE BLANC, Salon de 1747, no. 111	A				J.46.1995 accepted
263		f.104	L'abbé LE BLANC (Saint-Quentin inv. LT 113; inv. 1849, no. 24)	U	p. 227, ill. 182	299		J.46.1996 version
264		f.66	Marguerite LE COMTE, Salon de 1753, no. 74 (Karlsruhe)	A		307		J.46.2004 accepted
265			LECOUVREUR en Cléopâtre (chevalier de Langeac)	U				J.44.209 Labille Guillard
266			LECOUVREUR en Cornélie (esce de Beaulaincourt)	U				J.2472.182 Coppel

267			LE KAIN (24.I.1908, Lot 141)	U				J.478.201 <i>Lenoir</i>
268			Catherine-Nicole LE MAURE	A				J.46.2009 accepted
269		f.87	Jean-Baptiste LEMOYNE, Salon de 1747, no. 111 (Dormeuil)	A		265		J.46.201 accepted; J.46.2011 cop.
270	=?271		Jean-Baptiste LEMOYNE, Salon de 1763, no. 69	A				J.46.2014 accepted
271	=?270	f.75	Jean-Baptiste LEMOYNE (Louvre, inv. RF 2148)	A		264		J.46.2015 accepted
272			?Mme LE NORMANT d'Étioles (28–29.XI.1898, Lot 185, attr.)	U				J.46.2025 uncertain
273			Antoine-Joseph LORIOT (Pellechet)			195		J.74.263 <i>Valade (Saint-Quentin)</i>
274			François-Étienne de LORRAINE (20.VI.1837, Lot 42)	U				J.46.1816 uncertain, s.v. François
275	=?281		LOUIS XV, Salon de 1745, no. 164	A				J.46.2069 accepted
276			LOUIS XV, Salon de 1748	A				J.46.2089 accepted
277	=276	f.19	LOUIS XV (Louvre, inv. 27615)	A	p. 91, ill. 35	324		J.46.2089 accepted
278		f.89	LOUIS XV (J. Strauss)	A				J.46.2077 cop.
279		f.252	LOUIS XV (Saint-Quentin inv. LT 108; inv. 1849, no. 73)	U	p. 226, ill. 177	325		J.46.2082 uncertain
280			LOUIS XV (8–9.III.1847, Lot 48)	U				J.46.212 uncertain
281			LOUIS XV (Delaherche; Sichel)	U				J.46.2093 cop.
s.n. 281			LOUIS XV (comte de B...) erroneously conflated with 281	U		322		J.46.207 accepted
282			LOUIS XV (Mme Abeille)	U				J.46.2122 cop.
283			LOUIS XV (Liège 1928)	U				J.46.2121 uncertain
284	=288		LOUIS le dauphin, <i>Salon de 1745</i> , no. 165					J.46.2125
285			LOUIS le dauphin, <i>Salon de 1746</i> , no. 124	A				J.46.2135 accepted
286			LOUIS le dauphin, <i>Salon de 1748</i> , no. 79	A				J.46.2143 accepted
287			LOUIS le dauphin, <i>Salon de 1763</i> , no. 63	A				J.46.2154 accepted
288	=284	f.20	LOUIS le dauphin, <i>Salon de 1745</i> , no. 165 (Louvre, inv. 27621)	A	p. 94, ill. 37	330		J.46.2126 accepted
289			LOUIS le dauphin (Saint-Quentin inv. LT 25; inv. 1849, no. 35)	A	p. 95, n. 16, ill. 134	339		J.46.2157 accepted

290		f.132	LOUIS le dauphin (Groult)	A				J.46.216 cop.
291			LOUIS le dauphin (Carrier; 6–7.IV.1868)	U				J.46.2164 uncertain
292			LOUIS le dauphin (M. ***; Lyon, 1875)	U				J.46.2165 uncertain
293			LOUIS le dauphin (C. Marcille)	U				J.46.2166 uncertain
294			LOUIS le dauphin, (Desperet)	U				J.46.2167 uncertain
295			Madame LOUISE, abbesse des Carmélites (Montbrison 1888)	U		373		J.46.2183 accepted; ?ident. (Louvre, inv. RF 5129)
296		f.43	LÖWENDAL, Salon de 1748, no. 83 (Wildenstein)	A	p. 130, n. 95.	231		J.46.2188 accepted
297			Mme LOWENDAL, Salon de 1747, no. 111	A	p. 141, n. 96			J.46.2193 accepted
298			Mme la marquise de M*** (Gonzalve de Labbey 1864)	U				J.46.2195 uncertain
299			Mme la comtesse de M*** (10.III.1845, Lot 12)	U				J.46.2196 uncertain
300			Mme la vicomtesse de M*** (10.III.1845, Lot 13)	U				J.46.2197 uncertain
301			La comtesse de MAILLY, 1739	A				J.46.2199 accepted
302			Mme de MAINTENON, pnt. (G. de B...; 6.XII.1855, Lot 38)	U				J.46.22 n/a
303		f.86	MANELLI (Saint-Quentin inv. LT 20; inv. 1849, no. 16)	A	p. 189, ill. 106	287		J.46.2202 accepted
304			MANELLI (Quentin Dufour)	A				J.46.2205 version
305			MANELLI (E. Lion; 12–13.XII.1807, Lot 107)	U				J.46.2206 uncertain
306			MANELLI (Garnier-Heldewier; 10.VI.1925, Lot 141 attr.)	U				J.46.2207 uncertain
307			MANSARD de Sagonne, Salon de 1738, no. 70	A				J.46.1885 accepted, s.v. Hardouin
308			MANUEL (Moissan 1878)	U				J.285.529 Ducreux
309			Nicolas de MARESCOT (comte de Tertu 1864, attr.)	U				J.46.2216 uncertain
310			MARIE LESZCZYNSKA	A				J.46.2268 accepted; ?finished
311	=?311	f.14	MARIE LESZCZYNSKA, Salon de 1748, no. 78 (Louvre, inv. 27618)	A	p. 94, ill. 36	328		J.46.2269 accepted
312	=580		?MARIE LESZCZYNSKA (Saint-Quentin 61)	A				J.46.1644 = inconnue 12 [Mme du Châtelet]
313			MARIE LESZCZYNSKA (Th. Mercier 1882–87)	U				J.46.2286 ?cop.
314			MARIE LESZCZYNSKA (Delaherche)	U				J.46.2284 cop.
s.n.31 4			MARIE LESZCZYNSKA (comte de B), erroneously conflated with 314	U				J.46.2318 uncertain
315			MARIE LESZCZYNSKA, 4 autres pastels &c.	U				J.46.2319 J.46.232 J.46.2321 J.46.2322 uncertain
316			MARIE ANTOINETTE (X; 30.XI.1846, Lot 44)	U				J.46.2217 uncertain
317			MARIE ANTOINETTE (20.III.1852, Lot 18)	U				J.46.2218 uncertain
318			MARIE ANTOINETTE (Maxe; 22.III.1852, Lot 266)	U				J.46.2219 uncertain

319		f.17	MARIE-JOSÈPHE de Saxe (Dresden P163)	A	p. 96, ill. 39	343		J.46.2227 accepted
320			MARIE-JOSÈPHE de Saxe, 1749	A				J.46.2231 accepted
321		f.201	MARIE-JOSÈPHE de Saxe (Saint-Quentin inv. LT 28; inv. 1849, no. 58)	A	p. 97, ill. 38	345		J.46.2237 accepted
322	=325; 326; 393; 847	f.131	MARIE-JOSÈPHE de Saxe (Groult)	A				J.46.224 version
323		f.18	MARIE-JOSÈPHE de Saxe, Salon de 1761, no. 47 (Louvre, inv. 27623)	A		346		J.46.2242 accepted
324			MARIE-JOSÈPHE de Saxe, Salon de 1763, no. 64.	A				J.46.2262 accepted
325	=322		MARIE-JOSÈPHE de Saxe (20–21.V.1873, Lot 102)	A				J.46.224 accepted
326	=322		MARIE-JOSÈPHE de Saxe (de Gas, 1874)	A				J.46.224 accepted
327		f.16	MARIE-JOSÈPHE de Saxe, dauphine, avec son fils (Saint-Quentin inv. LT 17; inv. 1849, no. 85)	A	p. 97, n. 26, ill. 41	354		J.46.2259 accepted
328		f.203	Marie-Josèphe de Saxe (Saint-Quentin inv. LT 111; inv. 1849, no. 79)	A	p. 97, n. 25 ill. 180	354		J.46.2254 accepted
329			MARIE-THÉRÈSE-RAPHAËLLE, infante d'Espagne	A	p. 96, n. 19			J.46.2235 accepted
330			MARIE-THÉRÈSE (Beurnonville)	U				J.46.2328 uncertain
331			MARIE-THÉRÈSE (20.VI.1837, Lot 41)	U				J.46.2329 uncertain [cf. Liotard]
s.n.33 1			MARIE-THÉRÈSE (3.XI.1841, Lot 51) conflated with 331	U				J.46.2391 uncertain [cf. Liotard]
332			MARIETTE	U				J.46.2332 accepted; ?destroyed
333			MARIVAUX	U				J.282.12 H. Drouais, ?; ??identity
334			MARMONTEL	A				J.46.2336 accepted
335			Charles MARON (Saint-Quentin inv. LT 35; inv. 1849, no. 17)	A	p. 220, ill. 139	491		J.46.1433 accepted; s.v. Channemaron
336		f.177	Mme MASSE (Juigné)	A		475		J.46.2341 accepted
337		f.182	Mme MASSE (Saint-Quentin inv. LT 59; inv. 1849, no. 49)	A	p. 222, ill. 155	476		J.46.2343 accepted

338		f.52	?MERCIER (M. C., 1928)	A				J.46.236 accepted; ?identification
339			MESDAMES DE FRANCE (mentioned Duplaquet, ?)	U				J.46.2362 uncertain; ?= Adélaïde, Marie Leszczyńska, Sophie, Victoire n. <a href="#">J.46.1206</a> ; <a href="#">J.46.23178</a> ; <a href="#">J.46.29778</a> ; <a href="#">J.46.3084</a>
340			Mme de MEULAN D'ABLAY (Mme de Witt 1885)	U				J.46.2363 uncertain; cf. Ducreux
341			MIRABEAU, crayon (Ducreux)	U				J.46.2367 uncertain
342			MOLIÈRE (Lafond; 4–6.II.1835, Lot 28)	U				J.46.2373 uncertain
343		f.109 (engr.)	PARADIS de Moncrif, Salon de 1748, no. 87 (engr. only known)	A		301		J.46.2438 ?attr.
344			Casanéa de MONDONVILLE, Salon de 1747, no. 111; Salon de la Correspondance 1782 (lost)	A				J.46.1412 accepted, s.v. Casanéa
345			Casanéa de MONDONVILLE (Watel)			283		J.46.1415 ~version (Chicago)
346		f.74	Casanéa de MONDONVILLE (Saint-Quentin inv. LT 18; inv. 1849, not included)	A	p. 188, ill. 105	282		J.46.1414 accepted
347			Mme Casanéa de MONDONVILLE, Salon de 1753, no. 76; Salon de la Correspondance 1782 (lost)	A	p. 217, n. 44			J.46.1422 accepted
348			Mme Casanéa de MONDONVILLE (Watel)	A	p. 217, n. 44	284		J.46.1423 accepted (Chicago)
349		f.73	Mme Casanéa de MONDONVILLE (Marcille)	A	p. 217, n. 44	286		J.46.1427 version
350			Mme Casanéa de MONDONVILLE (Pierpont Morgan)	U	p. 189, ill. 104			J.46.14754 cop. (Saint Louis Art Museum)
351		f.157	Mme CASANÉA de Mondonville (Mme Verdé-Delisle)	A	p. 217, n. 44			J.46.1722 pastiche, s.v. Duthé
352		f.262 (grav.)	Pâris de MONTMARTEL, Salon de 1746, no. 124 (grav.)	A	p. 148, ill. 67	239		J.46.2451 accepted, s.v. Paris (Saint-Quentin inv. LT 10)
353		f.91	Pâris de MONTMARTEL (Saint-Quentin inv. LT 54)	A	p. 222, ill. 151	260		J.46.2462 accepted

354		f.92	Amédée-Victor-Joseph Pâris de MONTMARTEL (Saint-Quentin inv. LT 57; inv. 1849, no. 59)	A	p. 222, ill. 153	243		J.46.2445 accepted, s.v. Paris
355			Mme Pâris de MONTMARTEL, Salon de 1747, no. 111	A				J.46.2446 accepted
356		f.55	MONNET, Salon de 1757, no. 40 (Saint-Quentin inv. LT 16; inv. 1849, no. 10)	A	p. 219, ill. 132	482		J.46.2377 accepted
357			MONNET (Saint-Quentin inv. LT 115; inv. 1849, no. 40)	U	p. 227, ill. 183			J.46.2385 cop.
358			MONTAIGU	A				J.46.2388 accepted
359			La comtesse de MONTAIGU, pnt. (Fischhof, New York)	U				J.46.2389 n/a
360		f.108 (engr)	MONTALEMBERT, Salon de 1753, no. 81 (Kraemer)	A	p. 134, n. 106.	236		J.46.239 accepted (PC)
361		f.136	NATTIER (Amiens)	A				J.46.2402 accepted; ?identity
362			La comtesse de NÉRAC, crayon (Paris, 27–28.X.1892, Lot 108)	U				J.46.241 uncertain
363		f.110 engr.	NIVELLE DE LA CHAUSSÉE, Salon de 1753, no. 85 (Quintin Craufurd)	A				J.46.2412 accepted; =?J.46.2413
364		f.71	L'abbé NOLLET, Salon de 1753, no. 87 (princesse Mathilde 1904)	A	p. 81, ill. 28	309		J.46.2424 accepted (Munich)
365			L'abbé NOLLET (baron d'Alcochète), attr.	U				J.46.2428 uncertain
366			L'abbé NOLLET (Foinard), éc. de La Tour	U				J.46.2429 uncertain
367	=? 9; 603	f.123	ORRY, Salon de 1745, no. 166 (Louvre, inv. 27613)	A	p. 119, ill. 52	228		J.46.2431 accepted
368			Mme PARABELLE (27–28.I.1845, Lot 27)	U				J.46.2436 uncertain
369		f.51	Charles PARROCEI, Salon de 1743, no. 104 (Saint-Quentin inv. LT 23; inv. 1849, no. 14)	A	p. 219, ill. 133	7, 263		J.46.2467 accepted
370		f.266 (Saint-Aubin)	PATIOT, Salon de 1769, no. 37	A				J.46.2473 accepted
371		f.265 (Saint-Aubin)	PAUCHE, Salon de 1761, no. 47	A				J.46.2475 accepted, ?Dupouch

372		f.204	Mme PELLERIN (Lille, Inv. Pl. 1501)	A		501		J.46.2477 accepted
373			M. PERSIGNY (Dr Molloy, attr.)	U				J.46.2499 uncertain
374		f.265 (Saint-Aubin)	PHILIPPE (Wilson)	A	p. 156f, ill. 74			J.46.2509 cop.
375			PHILIPON (Lyon, inv. X.1043-a)	U				J.9.2431 Éc. fr.
376			Mme PHILIPON (Lyon, inv. X.1043-b)	U				J.9.24311 Éc. fr.
377			Petit-neveu de PIGALLE. Exh.: Paris 1910	U				J.46.2512 uncertain
378			PIRON (Munié)	U				J.46.2513 uncertain
379			Mme PISCATORY (testament de 1768)	A		119		J.46.2514 accepted
380			Mme POISSON (Crignon de Montigny 1899)	U				J.285.656 Ducreux, inconnue
381			Cardinal de POLIGNAC (Mouriau)	U				J.46.2517 uncertain
382		f.190	POMMYER (Saint-Quentin inv. LT 41; inv. 1849, no. 23)	A	p. 84f, ill. 30	466		J.46.252 accepted
383		f.78	POMMYER (Decourcelle 1911)	A	p. 84f			J.46.2524 cop. (Melbourne)
384		f.191	POMMYER, dessin (Mme Thalmann)	A				J.46.253 ?préparation
385		f.36, 38	Mme de POMPADOUR, Salon de 1755, no. 58 (Louvre, inv. 27614)	A	p. 107, ill. 46	393 394 -99		J.46.2541 accepted
386			Mme de POMPADOUR (Tollemache-Sinclair)	cop.				J.46.2545 cop.
387		f.95	Mme de POMPADOUR (Saint-Quentin inv. LT 109; inv. 1849, no. 52)	A	p. 139, n. 53; p. 226, ill. 178	387		J.46.2574 accepted

388		f.93	Mme de POMPADOUR (Saint-Quentin inv. LT 12; inv. 1849, no. 74)	A	p. 107, ill. 47	385		J.46.257 accepted
389		f.183	Mme de POMPADOUR (Saint-Quentin inv. LT 71; inv. 1849, no. 84)	A	pp. 107, 224, ill. 166	386		J.46.2572 accepted
390	=392, 393, 398, 874	f.96	Mme de POMPADOUR (de Gas)	A				J.46.2586 attr.; ?identity
391	=602		Mme de POMPADOUR (Goncourt)	U		392		J.46.2619 ?attr.; ??identity
392	=?390		Mme de POMPADOUR (20–21.V.1873, Lot 103)	U				J.46.2586 accepted; ?identity
393	=322/3 90		Mme de POMPADOUR (Marmontel 1883 L157≠Beurnonville 1884) erroneous conflation	U				J.46.224/J.46.2586 accepted; ?identity
394		f. 24	Mme de POMPADOUR (Bemberg)	A		391		J.46.2611 attr., ?ident.
395			Mme de POMPADOUR (Maurice Lyons 1912)	U				J.46.2606 uncertain
396			Mme de POMPADOUR (Grimaldi)	U				J.46.261 uncertain
397			Mme de POMPADOUR (comte de Reiset 1888)	U				J.46.2597 uncertain
398	=390		Mme de POMPADOUR. Exh.: Paris 1874, no. 886.	U				J.46.2586 accepted; ?identity
399			Mme de POMPADOUR (Claret) [??]	U				J.46.2591 not located in sale cat.
400			Mme de POMPADOUR (10–11.XII.1855, Lot 54)	U				J.46.2593 uncertain
401			Mme de POMPADOUR (Carrier)	U		388		J.46.2577 cop.
402		f.94	Mme de POMPADOUR (marquise de Ganay)	A		390		J.46.2608 ?attr.; ?ident.
403			Mme de POMPADOUR (26.X.1854, Lot 53)	U				J.46.2592 uncertain
403			Mme de POMPADOUR (10.XII.1873, Lot 34)	U				J.46.2595 uncertain
403			Mme de POMPADOUR, min. (8.V.1885, Lot 79)	U				J.46.2596 cop.
403			Mme de POMPADOUR, min. (château de R...)	U				J.46.25431 cop.
403			Mme de POMPADOUR, min. (Doetsch)	U				J.46.25432 cop.
403			Mme de POMPADOUR, min.(Paris, 29– 30.III.1897, Lot 210)	U				J.46.25433 cop.
403			Mme de POMPADOUR, min./porcelain (baron Jérôme Pichon)	U				J.46.25433 cop.
403			Mme de POMPADOUR (Beurnonville)	U				J.46.25434 cop.
403			Mme de POMPADOUR (8.VI.1910, Lot 11)	U				J.46.2544 uncertain
403			Mme de POMPADOUR (28.VI.1921, Lot 218)	U				J.46.2607 uncertain
404	=?405		Hélène PONTHCHATRAIN, duchesse de Nivernais (comte de Mortemart)	U				J.46.242 uncertain, s.p. Nivernais
405	=?404		Hélène PONTHCHATRAIN, duchesse de Nivernais (comte de Frohen)	U				J.46.2421 uncertain, s.p. Nivernais
406			Mme PRÉVILLE (M. de Villars; 1.V.1874, Lot 66)	U				J.46.2623 uncertain

407		f.15	Le comte de PROVENCE, Salon de 1763, no. 66 (Louvre, inv. 27617)	A	p. 102, ill. 42	361		J.46.2624 accepted
408			La comtesse de PROVENCE (C. Leber)	U				J.46.2659 uncertain, cf. Boze
409		f.202	Mlle PUVIGNÉ (Saint-Quentin inv. LT 60; inv. 1849, no. 39)	A	p. 188, ill. 103	290		J.46.266 accepted
410			Mlle PUVIGNÉ (Edward Brandus)	U				J.46.2665 uncertain
411			Jeanne-Françoise QUINAULT (1700–1783)	U				J.46.2667 ?a/r Carriera, ?ident.
412			Mme de R*** (marquis de Villette)	U				J.46.267 uncertain; de Reissy
413			RACINE (ventes 1849, 1855)	U				J.46.2672 uncertain
414			RAMEAU (Marcille)	U				J.46.2673 uncertain
415		f.26	L'abbé RAYNAL (M. C., Paris, 1928)	A		500		J.46.2675 accepted
416		f.266 (Saint-Aubin)	L'abbé RÉGLET, [tourné à g.], Salon de 1769, no. 37	A	p. 88			J.46.2678 accepted
416		f.189	L'abbé RÉGLET (Orléans, inv. no. 92-5-1)	A	p. 88, ill. 34.	472		J.46.2679 accepted, ?ident.; #Salon 1769
417			L'abbé RÉGLET (Paris, 28.III.1860)	U				J.46.2682 uncertain
418		f.238	RENAUDON (Bourges)	U				J.46.2683 attr.
419			RESTOUT, Salon de 1738	A				J.46.2686 accepted
420		f.114, 161	RESTOUT (Louvre, inv. 27616)	A	pp. 71, 211, ill. 130	109		J.46.2687 accepted
421			RESTOUT (Saint-Quentin inv. LT 8; inv. 1849, no. 18)	A	p. 207, ill. 129;	112		J.46.2691 accepted
422			Mme RESTOUT, Salon de 1738 (lost)	A		113		J.46.2708 accepted (Orléans)
423			Nicole RICARD (Louvre, inv. RF 4241)	U				J.103.126 Allais, Goujon
424			Manon RICHER	A				J.46.2716 accepted
425		f.107 (engr.)	RICHER DE RHODES DE LA MORLIÈRE	A				J.46.2717 accepted

426			RICHER DE RHODES DE LA MORLIÈRE (Soleiro 1861)	U	p. 27	79		J.46.2718 version
427		f.35, 37, 40	Le président de RIEUX, Salon de 1741 (Wildenstein)	A	p. 111, ill. 48, 49, 50	131, 132		J.46.2722 accepted (Getty)
428		f.120	La présidente de RIEUX, Salon de 1742, no. 127 (Cognacq)	A	p. 116, ill. 51	139		J.46.2725 accepted (Cognacq-Jay)
429			RIGAUD (Galitzine)	U				J.46.2727 uncertain
430			ROCHON de Chabannes ( <i>Saint-Germain-en-Laye</i> )	U				J.758.339 Vigée
431			ROETTIERS, Salon de 1751, no. 48	A				J.46.2729 accepted
432			La princesse de ROHAN	A				J.46.273 accepted (Stockholm)
433			Famille de ROHAN (22.XII.1856, Lot 72)	U				J.46.2733 uncertain
434		f.166	Mme ROUGEAU (Saint-Quentin inv. LT 44; inv. 1849, no. 82)	A	p. 220, ill. 142	503		J.46.2735 accepted
435		f.150	M. ROUILLÉ DE L'ESTANG (Veil-Picart)	A	p. 215, n. 4			J.46.2738 attr.
436		f.42	Mme ROUILLÉ DE L'ESTANG, Salon de 1738 (Patiño)	A	p. 172, ill. 87	118		J.46.274 accepted
437		f.255 (Cath elin grav.)	ROUSSEAU, Salon de 1753, no. 90	A				J.46.2743 accepted
438		f.164	ROUSSEAU (Boufflers)	A				J.46.2747 ?repl.
439		f.63.	ROUSSEAU, Salon de 1753 (Delessert)	A	p. 181, n. 32			J.46.2754 ?repl.
440		f.83	ROUSSEAU (Geneva, mAH)	A	p. 181, ill. 98.	319		J.46.2763 repl.
441		f.84	ROUSSEAU (Saint-Quentin inv. LT 5; inv. 1849, no. 12)	A	p. 181, ill. 97	315		J.46.277 repl.
442			ROUSSEAU (Scitiaux 1830)	U				J.46.2796 uncertain
443			ROUSSEAU (Bordes 1845)	U				J.46.2797 uncertain
444			ROUSSEAU (9–10.IV.1872, Lot 45)	U				J.46.2799 uncertain

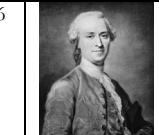
445			ROUSSEAU (30.V.1904, Lot 82)	U			J.46.28 uncertain
446	=447		ROUSSEAU (Michel 1906)	U			J.46.2751 cop.
447	=446		ROUSSEAU (Desormes 1914)	U			=J.46.2751
448			ROUSSEAU (Burdett-Coutts 1922)	U			J.46.2804 uncertain
449		f.79	ROUSSEAU (Marcille)	A			J.46.2781 version
450			ROUSSEAU (Carrier 1856)	U		317	J.46.2807 cop.
451			ROUSSEAU (Walfordin 1880)	U		316	J.46.2805 cop.
452			ROUSSEAU en Arménien (Girardin)	U			J.9.2659 <i>Ec. fr. (Châalis)</i>
453			ROUSSEAU en Arménien (Liotard)	U			J.9.2662 <i>Ec. fr.</i>
p.164			ROUSSEAU (Montmorency)	U			J.773.144 cop. <i>Voiriot q.v.</i>
454		f.46	Le marquis de COURCY (Veil-Picard)	A	p. 160, ill. 76	192, 246	J.46.282 accepted; identity changed
455		f.45	La marquise de COURCY (Veil-Picard)	A	p. 160, ill. 77	193, 247	J.46.2821 accepted; identity changed
456		f.45	La marquise de COURCY (Saint-Quentin inv. LT 68; inv. 1849, no. 42)	A	p. 169, n. 40, ill. 163	248	J.46.2829 accepted
457		f.151	La marquise de RUMILLY (Claret)	A			J.46.2834 accepted
458			Mme de SABRAN (Foache)	R			J.746.137 a/r J.-B. Van Loo
459			SAINT-FLORENTIN (Prosper de Baudicour)	U			J.46.2839 uncertain; ?= J.327.175 attr. Frédou

460			Mlle de SAINTE-HERMINE (comte de Barde)	U				J.282.134 <i>H. Drouais</i>
461		f.97	Mlle SALLÉ, Salon de 1741 (baron Vitta)	A	p. 184, ill. 101	137		J.46.2842 accepted (Lisbon, Gulbenkian)
462		f.154	Mlle SALLÉ (M. C. 1928)	A	p. 216, n. 236	138		J.46.2845 attr.; ?ident
463			Mme SANDRIER (Féral)	U				J.77.306 <i>Vivien</i>
464			SANDRIER (Gombault)	U				J.77.304 <i>Vivien</i>
465		f.21	SASSENAGE, Salon de 1748: conflates with Cognacq pstl	A		234		J.46.2852 accepted; two different pstls, ?ident.
466			SAVALETTE père, Salon de 1748, no. 85	A				J.46.2861 accepted
467			SAVALETTE fils, Salon de 1748, no. 86	A				J.46.2862 accepted
468		f.68	Mme SAVALETTE DE LANGE (David-Weill)	A		244 b		J.46.2858 accepted
469	=?470		Maurice de SAXE, en armure, Salon de 1747, no. 111	A	p. 127			J.46.2863 accepted
470	=?478		Maurice de SAXE, Salon de 1748, no. 82	A				J.46.2864 accepted
471	=?469	f.44	Maurice de SAXE (Louvre, inv. 27611)	A	p. 127, ill. 54	362		J.46.2865 accepted
472		f.102	Maurice de SAXE (Pannier)	A	p. 127	365		J.46.2867 cop.
473		f.23	Maurice de SAXE (Carnavalet)	A	p. 127, ill. 55			J.46.2872 cop.
474		f.25	Maurice de SAXE (Saint-Quentin inv. LT 9; inv. 1849, no. 26)	A	p. 127, ill. 56.			J.46.2869 pastiche with body of marquis de Voyer
475			Maréchal de SAXE (Comédie-Française)	U				J.46.2881 cop.

476			Maurice de SAXE, crayon (Dijon)	U	p. 141, n. 92	366		J.46.2909 cop.
477			Maréchal de SAXE (6.V.1909, Lot 67)	U				J.46.2912 uncertain
478		f.41	Maurice de SAXE au col de fourrure (Dresden)	A	p. 130, ill. 57	368		J.46.2892 accepted
479			Clément-Wenceslas de SAXE, Salon de 1763, no. 67 (lost)	A	p. 104			J.46.155 accepted, s.n. Clemens
480			Clément-Wenceslas de SAXE (Saint-Quentin inv. LT 36; inv. 1849, no. 53)	A	p. 104, ill. 44	371		J.46.1551 accepted, s.n. Clemens
481		f.206	Marie-Christine de SAXE, Salon de 1763, no. 68.	A	p. 104			J.46.222 accepted, s.n. Marie
482			MARIE-Christine de Saxe (Saint-Quentin inv. LT 30; inv. 1849, no. 45)	A	p. 104, ill. 45	372		J.46.2221 accepted, s.n. Marie
483		f.264, 265	XAVIER de Saxe, Salon de 1761, no. 47 (lost)	A	p. 103			J.46.3151 accepted
484		f.22	XAVIER de Saxe (Saint-Quentin inv. LT 22; inv. 1849, no. 3)	A	p. 103, ill. 43	370		J.46.3153 accepted
485		f.172	SCHMIDT (Laperlier)	A		206		J.46.292 accepted
486			Maria Teresa de SILVA, duchesse de Berwick (Madrid, duc d'Albe)	U				J.46.1313 uncertain, s.n. Berwick
487		f.175	SILVESTRE, Salon de 1753, no. 82 (Saint-Quentin inv. LT 2; inv. 1849, no. 6)	A	p. 202, ill. 114, 118	272		J.46.2935 accepted
488	= 125	f.58	SILVESTRE (Laperlier)	A		273		J.46.2938 accepted
489		f.135	SILVESTRE (Groult)	A	p. 202, ill. 115	271		J.46.296 accepted (Getty)
490	=607	f.152	SILVESTRE (Dumas 1892)	A	p. 202, ill. 116	172, 269		J.46.2966 accepted (Chicago)
491		f.160 (engr.)	SILVIA BALLETTI, Salon de 1751, no. 48 (lost)	A		291		J.46.2972 accepted
492			SILVIA, pnt. (Despinoy)	U				J.46.2977 n/a

493			Madame SOPHIE (Legrand)	U				J.46.2978 uncertain
494			SOUFFLOT et son fils, pnt. (29–30.III.1850, Lot 9)	U				J.46.298 n/a
495			SOULAVIE, écrivain (destroyed)	A				J.46.2981 accepted
496			SOUTHWELL (A. Steward)	U				J.597.335 Pond
497			Lady SOUTHWELL (A. Steward)	U				J.597.335 Pond
498			SOZZI (Victoria & Albert Museum)	U				J.554.183 Nattier
499			Mlle de SOZZI (Victoria & Albert Museum)	U				J.554.184 Nattier
500			M. SUSTER (28.IV.1888, Lot 110, attr.)	U				J.46.2993 uncertain
501			Mme SUSTER (28.IV.1888, Lot 110, attr.)	U				J.46.2994 uncertain
502			TACONNET (3.V.1845, Lot 31)	U				J.46.2996 uncertain
503			Cardinal de TENCIN (Varluzel 1874)	A				J.46.2997 uncertain
504			Mme THÉLUSSON	A				J.46.2998 accepted
505			THOMAS, pnt. (Clermont-Ferrand)	U				J.46.3 n/a
506	f.165 (grav.)		THOMASSIN, de la Comédie-italienne, grav.: Bertrand	A		95		J.46.30041 accepted
507			Le marquis de TOURNY (hôtel de Ville, Bordeaux, 1893)	U				J.9.2818 Éc. fr. (Périgord) [cf. Allais]
508			Le marquis de TOURNY (M. A. G. 1893)	U				J.46.3008 uncertain
509			Théodore TRONCHIN, Salon de 1757, no. 40	A				J.46.3011 accepted
510	=?509		Théodore TRONCHIN (Henry Tronchin)	A		410		J.46.3012 accepted (Geneva, Société des Arts)
511	575, 576		TRONCHIN, n.q. Inconnus nos. 16, 17					
512			?Claude TULOUT (18.XI.1912, Lot 1, attr.)	U				J.46.3036 uncertain; cf. J.532.1315 Mérelle, Dame Tulout
513	f.143		Belle de Charrière, née TUYLL (Geneva)	A	p. 174, ill. 90	4, 435		J.46.1482 accepted
514	f.218		Belle de Charrière, née TUYLL (Saint-Quentin inv. LT 43; inv. 1849, no. 47)	A	p. 176, ill. 91	155, 418		J.46.149 accepted

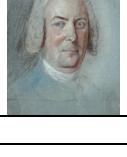
515		f.47	Mme VAN TUYLL, née Jeanne-Élisabeth de Geer (Saint-Quentin inv. LT 29; inv. 1849, no. 30)	A	p. 174, ill. 89	186, 414		J.46.3041 accepted
516			VAN TUYLL de Vleuten, 1766	A				J.46.304 uncertain
517			Thierry VAN TUYLL (Kasteel Zuylen)	U				J.9.2844 Ec. fr.
518			Mlle VAN LOO (Cotty)	U				J.46.3049 uncertain
519		f.137	VERNET, dessin (Dijon, inv. CA 363)	A		163		J.46.3051 attr., ?identity
520			VERNET, dessin (Delaroche-Vernet)	U				J.46.3053 Ec. fr., n/a
521		f.173	VERNEZOBRE (Saint-Quentin inv. LT 7; inv. 1849, no. 7)	A	p. 211, ill. 127	489		J.46.3054 accepted
522		f.115	VÉRON DUVERGER DE FORBONNAIS (Saint-Quentin inv. LT 26; inv. 1849, no. 27)	A	p. 219, ill. 135	481		J.46.3078 accepted
523			Madame VICTOIRE (Baron Silvestre)	U				J.46.3085 uncertain
524		f.61	VILLARS, Salon de 1743, no. 103 (Aix, musée Granet)	A	p. 136, pl. 61, 62, 63	227		J.46.3087 accepted
525		f.39	VOLTAIRE (Stockholm)	A	p. 177, ill. 92	88		J.46.3121 accepted
526		f.134	VOLTAIRE (Saint-Quentin)	A	p. 177, ill. 93	90		J.46.3116 accepted
527			VOLTAIRE, dessin (Tours)	U				J.46.3119 cop.
528			VOLTAIRE, 54x43 (16.XI.1780, Lot 38)	U				J.46.3129 cop.
529			VOLTAIRE (Quintin Craufurd)	U				J.46.313 uncertain
530			VOLTAIRE au livre (Ferney)	U	p. 177, ill. 94	87		J.46.31 cop.
531			VOLTAIRE (Cte d'Espinay)	U				J.124.136 Barat
532			VOLTAIRE (17.II.1851, Lot 5)	U				J.46.3132 uncertain
533			VOLTAIRE (Carrier 1856)	U				J.46.3133 uncertain

534		VOLTAIRE (Carrier 1856)	U				J.46.3134 uncertain
535		VOLTAIRE (Mlle E. P.)	U				J.46.3135 uncertain
536		VOLTAIRE (Sourdeau)	U				J.46.3136 uncertain
537	=?49	VOLTAIRE (26.I.1878, Lot 23)	U				J.46.1729 cop., Duval de l'Épinoy
538		VOLTAIRE (J. Duclos)	U				J.46.3138 uncertain
539	=540	VOLTAIRE (9–10.III.1883, Lot 74)	U				=J.46.314
540	=539	VOLTAIRE (Beuronville)	U				J.46.314 uncertain
541		VOLTAIRE (Houssaye)	U				J.46.3141 uncertain
542		VOLTAIRE, grav. Ficquet (Béraldi)	U				ref. is to Ficquet grav.
543		VOLTAIRE (London, 9.II.1925, Lot 74)	U				J.46.3142 uncertain
544	f.67	WATELET (Veil-Picard)	A		306		J.46.3147 accepted
545		Henry Stuart, Duke of YORK, Salon de 1747, no. 111	A		403		J.46.3158 accepted; of Henry, Cardinal York
		UNNAMED SITTERS – MUSEUMS					
546	f.234	Homme (Bagnères-de-Bigorre 198)	U				J.9.2044 Ec. fr., ??La Pouplinière
547	f.228	Chevalier de Saint-Louis (Bagnères-de-Bigorre 199)	U				J.9.2914 Ec. fr.
548		Jeune homme (Béziers)	copie				J.327.21 attr. Frédou
549	f.257	Jeune femme (Béziers, inv 882-2-1, no. 416)	U				J.46.3401 attr.
550	f.237	Un moine (Chartres, Musée 517)	U				J.285.763 Dureux
551	f.188	Chanoine (Dijon)	U	p. 85, ill. 32	471		J.46.3172 accepted
552		Homme, dessin (Dresden)	A				J.46.3177 rejected

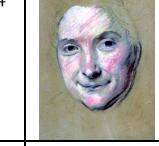
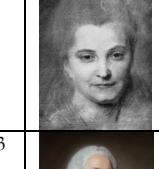
553		f.72	Nègre, Salon de 1741, no. 119 (Geneva)	A		135		J.46.3181 accepted
554		f.236	?Le président HÉNAULT (Laon)	U				J.9.1801 Éc. fr.
555			Femme, pnt. (Laon)					J.46.34105 n/a
556		f.100	Homme en habit marron (Jacquemart-André)	U		408		J.46.3192 accepted
557		f.260	Tête d'homme, dessin (Louvre, inv. RF 3741)	A		159		J.46.1164 accepted
558		f.225	Tête d'homme, dessin (Louvre, inv. RF 3740)	A		170		J.46.3032 accepted
559		f.261	Tête d'homme, dessin (Louvre, inv. RF 3742)	A		497		J.46.3198 accepted
560		f.224	Tête d'homme, dessin (Louvre, inv. RF 3743)	A		168		J.46.3028 accepted
561		f.263	Tête d'homme, dessin (Louvre, inv. RF 3744)	A		498		J.46.1362 accepted
562	=?631		Jeune princesse en naïade (Reims, inv. 898.13.8)	U				J.282.145 H. Drouais
563			Diogenes, a/r Rubens (Saint-Quentin inv. LT 74; inv. 1849, no. 5)	U	p. 225, ill. 169	43		J.46.3785 accepted
564		f.180	Inconnu no. 22 (Saint-Quentin inv. LT 100; inv. 1849, no. 22)	A	p. 225, ill. 172			J.46.3229 accepted
565			Jeune fille à la colombe, a/r Rosalba (Saint-Quentin inv. LT 98; inv. 1849, no. 28)	U	p. 48, ill. 12	56		J.46.3788 accepted

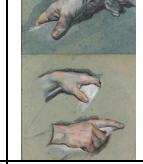
566			Nymph de la suite d'Apollon, a/r Rosalba (Saint-Quentin inv. LT 99; inv. 1849, no. 29)	U	p. 48, ill. 13	54		J.46.3792 accepted
567			Jeune buveur espagnol, a/r Murillo (Saint-Quentin inv. LT 75; inv. 1849, no. 31)	U	p. 225, ill. 170.	47		J.46.3767 accepted
568			Tête de jeune fille, a/r un tableau français [Restout?] (Saint-Quentin inv. LT 101; inv. 1849, no. 32)	U	p. 226, ill. 173	48		J.46.3795 uncertain
569			?D'ALEMBERT, préparation (Saint-Quentin inv. LT 42; inv. 1849, no. 33)	A	p. 216, n. 24; p. 220, ill. 141	313		J.46.1235 ?attr.; ?identity
570		f.185	Inconnu no. 14 (Saint-Quentin inv. LT 51; inv. 1849, no. 36)	A	p. 221, ill. 148	182		J.46.3205 accepted
571		f.215	Inconnue no. 1 (Saint-Quentin inv. LT 62; inv. 1849, no. 37)	A	p. 223, ill. 157	175		J.46.3412 accepted
572		f.198	Inconnu no. 15 (Saint-Quentin inv. LT 53; inv. 1849, no. 38)	A	p. 222, ill. 150	142		J.46.1688 accepted, of Dumont le romain
573		f.169	Inconnue no. 2 (Saint-Quentin inv. LT 58; inv. 1849, no. 41)	A	p. 222, ill. 154	176		J.46.3415 accepted
574		f.205	Inconnue no. 3 (Saint-Quentin inv. LT 65; inv. 1849, no. 43)	A	p. 223, ill. 160	506		J.46.3421 accepted
575		f.197	Inconnu no. 16 (Saint-Quentin inv. LT 112; inv. 1849, no. 48)	A	p. 227, ill. 181	169		J.46.3024 accepted, s.n. "Tronchin"
576		f.116	Inconnu no. 17 (Saint-Quentin inv. LT 52; inv. 1849, no. 86)	A	p. 221, ill. 149	171		J.46.3031 accepted, s.n. "Tronchin"
577		f.170	Inconnu no. 18 (Saint-Quentin inv. LT 49; inv. 1849, no. 50)	A	p. 221, ill. 146			J.46.321 accepted

578		f.200	Inconnue no. 4 (Saint-Quentin inv. LT 47; inv. 1849, no. 54)	A	p. 221, ill. 144	507		J.46.3424 accepted
579		f.196	Inconnu no. 19 (Saint-Quentin inv. LT 73-2; inv. 1849, no. 55)	A	p. 225, ill. 168	183		J.46.3213 accepted
580		f.219	Inconnue (Saint-Quentin inv. LT 61; inv. 1849, no. 61, as Inconnue no. 12)	A	p. 223, ill. 156	179		J.46.1644 accepted, s.v. du Châtelet
581		f.217	Inconnue no. 5 (Saint-Quentin inv. LT 34; inv. 1849, no. 62)	A	p. 220, ill. 138	178		J.46.3431 accepted
582		f.186	Inconnue no. 6 (Saint-Quentin inv. LT 67; inv. 1849, no. 63)	A	p. 224, ill. 162	177		J.46.3438 accepted
583		f.212	Inconnue no. 7 (Saint-Quentin inv. LT 48; inv. 1849, no. 65)	A	p. 221, ill. 145	181		J.46.3441 accepted
584		f.214	Mlle DANGEVILLE (Saint-Quentin inv. LT 46, "Inconnue no. 8"; inv. 1849, no. 66)	A	p. 196, ill. 110	167, 298		J.46.1601 accepted
585		f.168	Inconnue no. 9 (Saint-Quentin inv. LT 64; inv. 1849, no. 67)	A	p. 223, ill. 159	180		J.46.3447 accepted
586			Tête d'homme, a/r un tableau flamand [Van Dyck?] (Saint-Quentin inv. LT 103; inv. 1849, no. 70)	U	p. 226, ill. 175	45		J.46.3764 accepted
587			Tête de jeune garçon, a/r un tableau italien [Correggio?] (Saint-Quentin inv. LT 102; inv. 1849, no. 71)	U	p. 226, ill. 174	39		J.46.3779 accepted
588		f.207	Inconnue no. 10 (Saint-Quentin inv. LT 110; inv. 1849, no. 72)	A	p. 227, ill. 179	174		J.46.345 accepted
589		f.213	Inconnue no. 11 (Saint-Quentin inv. LT 69; inv. 1849, no. 76)	A	p. 224, ill. 164	505		J.46.3455 accepted

590		f.249	Tête d'homme, a/r le tableau de Grimou (Saint-Quentin inv. LT 104; inv. 1849, no. 77)	U	p. 226, ill. 176	50		J.46.3782 accepted
591		f.171	Inconnu (Saint-Quentin inv. LT 66; inv. 1849, no. 81)	A	p. 223, ill. 161	384		J.46.1559 accepted, s.p. Collin
592		f.195	Inconnu no. 20 (Saint-Quentin inv. LT 63; inv. 1849, no. 83)	A	p. 223, ill. 158			J.46.3221 accepted
593		f.251	Tête de musicien ambulant, a/r Georges de La Tour (Saint-Quentin inv. LT 116; inv. 1849, no. 87)	U		40		J.46.3774 accepted
594			Homme à grande perruque (Valenciennes 72)	U				J.77.217 Vivien, Henry
595			Femme (Valenciennes 73)	U				J.77.218 Vivien, Mme Henry
			IN COLLECTIONS (by owner)					
596	=207, 615							
597			Femme (Borthon 1890)	U				J.46.3604 rejected
598		f.50	Homme au gilet bleu (Cognacq-Jay)	A				J.46.319 accepted
599		f.216	Femme (Cognacq-Jay)	A		375		J.46.3673 accepted
600		f.222	Tête d'homme (Walferdin)	A	p. 216, n. 24			J.46.1238 accepted
601		f.140	Tête d'homme (Dormeuil)	A				J.46.3556 ??attr.
602	=391							
603	= 9; 367							
604			peintures de La Tour chez Mathieu	U				J.46.37055 uncertain
605			Tête d'étude (M. Vatin)	U				J.46.3733 uncertain

606		f.194	Abbé (Groult)	A		52		J.46.3761 accepted, s.v. Vintimille du Luc, a/r Rigaud
607	=490							
608		f.158	Homme, préparation (Groult)	A		162		J.46.3178 accepted, now Fogg 1979.66
609		f.153	Homme, préparation (Groult)	A		417		J.46.19882 accepted, s.n. Charles de La Tour, ?identity
610	=?660	f.144	Jeune homme noir (Groult)	A		136		J.46.3183 accepted, now Orléans
611		f.156	Tête de femme (Groult)	A				J.46.3661 attr.
612	=?644, 645	f.119	Femme en rose (Groult)	A		479		J.46.3402 accepted; now Forsyth Wickes 65.2661
613	=?644, 645	f.121	Dame (Groult)	A		480		J.46.3405 accepted; now Fogg 1961.167
<b>EXHIBITIONS (chronological)</b>								
614	= 619		8 études de portraits d'hommes et de femmes (Carrier 1860)	U				J.46.3735 uncertain
615	= 207, 596							duplicate
616	= 556			U				duplicate
617	= 259			U				duplicate
618	= 176		Mme Grimod	A				duplicate, v. Mme Grimod
619	=614							duplicate
620			Homme (Bazot)	U				J.46.3691 uncertain
621			Dame (Bazot)	U				J.46.3692 uncertain
622			Femme (ms de Turin)	U				J.46.3557 uncertain
623			Tête d'homme. Exh.: Chartres 1868, no. 1423	U				J.46.3283 uncertain
624			Tête d'homme. Exh.: Chartres 1869, no. 1077	U				J.46.3284 uncertain
625			Homme (Mme Chaboud, Tours, 1873)	U				J.46.3293 uncertain
626			Vieille femme (Mme Luzarche 1873)	U				J.46.3569 uncertain
627			Chevalier de Saint-Louis	U				J.285.803 Ducreux
628			Fermier général	U				J.46.3195 uncertain
629			Magistrat	U				J.46.3296 uncertain
630			Tête de jeune fille (Scitiaux de Greiche 1875)	U				u J.46.3572 ncertain
631	=562		Portrait (Sutaine, Reims, 1876)					
632			Femme (Bottollier 1877)	U				J.46.3574 uncertain
633		f.208	Tête de femme	A		376		J.46.3663 accepted
634			Deux pastels (Cherbourg 1879)	U				J.46.375 J.46.3751 uncertain

635			Homme (M. C. in 1883–84)	U				J.46.3313 uncertain
636			Homme (Dr Camus in 1883–84)	U				J.46.3314 uncertain
637			Jeune femme (Groult 1883)	U				J.46.3588 uncertain
638			Jeune femme au manchon (Wildenstein). <i>Par Ducreux</i>	R				J.285.868 <i>Ducreux</i>
639			Homme (Narrey 1885)	U				J.46.3319 uncertain
640			Tête d'homme (Mercenier 1887)	U				J.46.332 uncertain
641			Tête de femme (Mercenier 1887)	U				J.46.3601 uncertain
642			Femme (Delavau 1890)	U				J.46.16131 uncertain, s.n. Delavau
643			Homme (Delavau 1890)	U				J.46.1613 uncertain, s.n. Delavau
644	=?612, 613		Femme (Groult 1897). Exh. Paris 1897, no. 109	U				J.46.3616 uncertain
645	=?612, 613		Femme (Groult?1897). Exh. Paris 1897, no. 110	U				J.46.3617 uncertain
646			Homme (Drouet, 23.II.1910)	U				J.46.3345 uncertain
647			Dame (Mrs W. K. Vanderbilt 1907)	U				J.46.3625 uncertain
648		f.167	Femme brune aux yeux bleus (Doucet)	A		94		J.46.3629 accepted
649		f.159	Masque de femme (Verdé-Delisle)	A		164		J.46.3671 attr.
650			Masque d'inconnu (Verdé-Delisle)	A				J.46.3358 uncertain
651		f.48	Femme, tenant une masque (Veil-Picard)	A				J.46.3654 accepted
652	= 794; 836	f.162	Femme en corsage gris vert (Carrier)	A				J.46.2349 accepted, s.v. Mme Masse
653	= 883	f.247	Inconnue (Mme A. F[oucault])	A			 <small>Verdé-Delisle</small>	J.46.2348 accepted, s.v. Mme Masse
654		f.163	Femme (Paulme; Paris, 13–15.V.1929, Lot 121)	A				J.46.3667 accepted
655		f.49	Inconnu (Dodge)	A		463		J.46.1947 accepted, s.v. Julienne (Fogg 1943.862)
656	=870	f.211	Inconnu (Walter Gay)	A				J.46.3203 accepted (Louvre)

657	=147; 666, 802	f.101	Moine quêteur (Savard)	A		128		J.46.1803 accepted, s.v. Fiacre
658		f.267	Étude de mains d'hommes (David-Weill)	A	p. 26	188		J.46.3713 ?attr. (Saint-Quentin inv. LT 55)
<b>SALES (chronological)</b>								
659			Io, nue (Caylus)	U				J.46.3468 uncertain
660	=?660 or 553		Tête de nègre (Caylus)	U				J.46.3183 uncertain
661			Femme cherchant une puce (Caylus)	U				J.46.3469 uncertain
662			Femme prenant une tasse de café (Caylus)	U				J.46.347 uncertain
663			Jolie femme (Poismenu)	U				J.46.3471 uncertain
664			Seigneurs espagnols dans une tabagie, s. (Le Roy de la Faudignière)	U				J.46.3709 uncertain
665			Portrait (Trouard 1806)	U				J.46.3711 uncertain
666	=147; 657, 802		Moine quêteur (Jean-François de La Tour)	A				J.46.3236 accepted, s.v. Fiacre
667			Carme (Jean-François de La Tour)	A				J.46.3239 accepted
668			Arménien (Jean-François de La Tour)	A				J.46.324 accepted
669			Dame en bleu (Jean-François de La Tour)	A				J.46.3474 accepted
670			25 préparations (Pierre Lélu; Paris, 23.IV.1811, Lot 146)	U				J.46.3718 uncertain
671			Portraits et études (Pierre Lélu; Paris, 23.IV.1811, Lot 116)	U				J.46.3719 uncertain
672			Homme (Paris, 26.XI.1818, Lot 195)	U				J.46.3241 uncertain
673			23 Portraits en pastel, 10 sous verre (Gounod; Paris, 23.II.1824, Lot 6)	U				J.46.3721 uncertain
674			36 drawings, 8 under glass (Gounod; Paris, 23.II.1824, Lot 29)	U				J.46.3722 uncertain
675			Homme (X; Paris, 11.X.1824, Lot 36)	U				J.46.3242 uncertain
676			Portrait (Paris, 19.XII.1825, Lot 157)	U				J.46.3723 uncertain
677			4 dessins (Pajou; Paris, 12.I.1829, Lot 104)	U				J.46.3724 uncertain
678			Magistrat (Paris, 7–8.XII.1829, Lot 124)	U				J.46.3243 uncertain
679			Femme (Paris, 21–22.III.1831, Lot 130)	U				J.46.3476 uncertain
680			Personnage de la cour de Louis XIV (Paris, 5–7.XII.1831, Lot 78)	U				J.46.3725 uncertain
681			Tête de jeune fille, couchée sur un lit, le sein découvert, tenant une rose (L...; Paris, 5.XII.1832, Lot 48)	U				J.46.3477 uncertain
682			Têtes de femmes, 2 préparations (Paris, 13–14.XI.1835, Lot 103)	U				J.46.3478 uncertain
683			4 têtes (Paris, 15.III.1838, Lot 13)	U				J.46.3727 uncertain
684			Portrait (Gois; Paris, 2.IV.1838, Lot 22)	U				J.46.3728 uncertain
685			Femme allaitant son enfant (Brossays; Paris, 21–23.III.1839, Lot 75)	U				J.46.348 uncertain [cf. Labille-Guiard, Mme Mitoire]
686			Dames de la cour de Louis XV, préparations (Devéria)	U				J.46.3481 uncertain
687			Homme (Paris, 10–11.II.1843, Lot 143)	U				J.46.3245 uncertain
688			Jeune femme assoupie sur un canapé (Paris, 17–18.II.1843, Lot 21)	U				J.46.3482 uncertain
689			Jeune garçon (Weber; Paris, 14–16.III.1844, Lot 159)	U				J.46.3246 uncertain
690			Magistrat (Langlois de Sézanne)	U				J.46.3247 uncertain
691			Dame de la cour de Louis XV (Langlois de Sézanne)	U				J.46.3483 uncertain
692			Jeune dame poudrée, oval (X.; Paris, 11.IV.1845, Lot 56)	U				J.46.3484 uncertain
693			Femme (Paris, 11–12.IV.1845, p. 4)	U				J.46.3485 uncertain
694			Tête de jeune femme, préparation (W...; Paris, 17–18.XI.1845, no. 124)	U				J.46.3486 uncertain
695			Portraits d'hommes et femmes, peinture (Paris, 29–30.I.1846, Lot 87)	U				J.46.3729 n/a
696			Femme en buste, des fleurs dans les cheveux	U				J.46.3487 uncertain

		(Brunet-Denon)					
697		Femme, rubans bleus dans les cheveux (Carrier)	U				J.46.3488 uncertain, ?=Mme Le Comte, J.46.2004
698		Homme, de face (Carrier)	U				J.46.3249 uncertain
699		Femme, vue de face (Carrier)	U				J.46.3489 uncertain
700		Jeune femme, de ¾, tournée à dr. (Carrier)	U				J.46.349 uncertain
701		Tête de femme (Carrier)	U				J.46.3491 uncertain
702		Tête d'homme (Carrier)	U				J.46.325 uncertain
703		Tête de femme, (Carrier)	U				J.46.3492 uncertain
704		Tête de femme (Carrier)	U				J.46.3493 uncertain
705		Tête d'homme (Carrier)	U				J.46.32505 uncertain
706		Jeune dame en costume de Louis XV (Paris, 16.III.1846, Lot 70)	U				J.46.3495 uncertain
707		Jeune dame tenant un éventail (Paris, 20.IV.1846)	U				J.46.3496 uncertain
708		Inconnue (Saint 1846)	U				J.46.3686 accepted (de Bayser 1997)
709		Homme en cuirasse (Daubigny 1846)	U				J.46.3251 uncertain
710		Tête de jeune fille (Paris, 9.XI.1846, Lot 61)	U				J.46.3497 uncertain
711		Dame à sa toilette, pastel (Paris, 30.XI.1846, Lot 45)	U				J.46.3498 uncertain
712		Femme (Paris, 19.II.1847, Lot 80)	U				J.46.3499 uncertain
713		Jeune femme, le buste et le bras nus (Duclerc; Paris, 22–23.II.1847, Lot 52)	U				J.46.35 uncertain
714		Femme (Paris, 19.III.1849, Lot 15)	U				J.46.3501 uncertain
715	=?43	Homme (Warneck)	U				J.46.3252 uncertain
716	=?142	2 jeunes filles (Ad. Warneck; Paris, 10– 20.IV.1849, Lot 138)	U				J.46.3502 uncertain
717		Femme (Webbe; Paris, 13–14.IV.1849, Lot 181)	U				J.46.3503 uncertain
718		Femme de qualité (Paris, 23–24.IV.1849, Lot 67)	U				J.46.3504 uncertain
719		Une célèbre comédienne (Paris, 16.V.1849, Lot 69)	U				J.46.3505 uncertain
720		Jeune fille (Paris, 15–16.III.1850, Lot 36)	U				J.46.3506 uncertain
721		Environ 20 pastels par La Tour et Sicardi (Bouchardy; Paris, 14.V.1850, p. 3)	U				J.46.3731 uncertain
722		Tête de jeune femme, préparation (Paris, 5– 6.III.1852, Lot 79)	U				J.46.3508 uncertain
723		Femme (Chevalier de M***; Paris, 15.III.1852, Lot 16)	U				J.46.3509 uncertain
724		Dame âgée (Baron de Silvestre)	U				J.46.351 uncertain
725		Femme (Maxe; Paris, 22–24.III.1852, Lot 267)	U				J.46.3511 uncertain
726		Jeune femme (Paris, 3.IV.1852, Lot 62)	U				J.46.3512 uncertain
727		Femme (Paris, 24–26.V.1852, Lot 152)	U				J.46.3254 uncertain
728		Officier (Paris, 24–26.V.1852, Lot 141)	U				J.46.3253 uncertain
729		Tête de jeune fille, pnt. (Paris, 24–26.V.1852, Lot 142)	U				J.46.3513 n/a
730		Femme (Paris, 7–8.I.1853, Lot 43)	U				J.46.3515 uncertain
731		Homme, esquisse (Grésy de Melun)	U				J.46.3254 uncertain
732		Jeune femme couchée (Paris, 8.III.1853, Lot 10)	U				J.46.3517 uncertain
733		La Toilette de Vénus, a/r Titien (Paris, 19.III.1853, Lot 37)	U				J.46.3518 ncertain
734		Jeune femme habillée de rose (Beurdeley; Paris, 29–30.III.1853, Lot 79)	U				J.46.3519 uncertain
735		Grand personnage de la cour de Louis XIV (Paris, 13–15.XII.1853, Lot 391)	U				J.46.3255 uncertain
736		Homme (Habrie; La Rochelle, 31.I.1854, Lot 112)	U				J.46.3256 uncertain
737		Vieillard (Habrie; La Rochelle, 31.I.1854, Lot 113)	U				J.46.3257 uncertain
738		Homme (Habrie; La Rochelle, 31.I.1854, Lot 114)	U				J.46.3258 uncertain
739		Jeune fille couchée (Paris, 20.III.1854, Lot 75)	U				J.46.352 uncertain
740		Dame d'époque Louis XV (Paris, 30.III.1854, Lot 30)	U				J.46.3521 uncertain
741		Femme (Paris, 14.XII.1854, Lot 26)	U				J.46.3522 uncertain
742		Tête d'enfant (Paris, 23.XII.1854, Lot 101)	U				J.46.3259 uncertain
743		Jeune seigneur (Paris, 13.IX.1855, Lot 16)	U				J.46.326 uncertain

744		Femme (Paris, 10–11.XII.1855, Lot 53)	U			J.46.3523 uncertain
745		Homme tenant un chapeau sous le bras (Greverath)	U			J.46.326 uncertain
746		Homme, dessin (Marcille; Paris, 4.III.1857, Lot 236)	U			J.46.3262 uncertain
747	=?840	Jeune fille, dessin (Marcille; Paris, 4.III.1857, Lot 237)	U			J.46.3525 uncertain
748		Le confesseur de Marie-Antoinette (Marcille; Paris, 4.III.1857, Lot 240)	U			J.46.3263 uncertain
749		Homme, dessin (Marcille; Paris, 4.III.1857, Lot 246)	U			J.46.3264 uncertain
750		Homme, dessin (Marcille; Paris, 4.III.1857, Lot 248)	U			J.46.3265 uncertain
751		Tête de femme, préparation (A. M...; Paris, 16–17.III.1857, Lot 128)	U			J.46.3526 uncertain
752		Femme (M. A...; Paris, 4.IV.1857, Lot 65)	U			J.46.3527 uncertain
753		Tête de femme costumée (Jousselain; Paris, 15–16.IV.1858, Lot 210)	U			J.46.3528 uncertain
754		Pastels (26.IV.1858, Lot 65)	U			J.46.3734 uncertain
755		Femme (Baudens; Paris, 1.VI.1858, Lot 54)	U			J.46.3529 uncertain
756		Enfant (Paris, 30.XII.1858, Lot 21)	U			J.46.3266 uncertain
757		Homme coiffé d'un mouchoir, dessin (Kaëman; Paris, 2–5.III.1859, Lot 640)	U			J.46.3267 uncertain
758		Femme (Paris, 18.III.1859, Lot 57)	U			J.46.3531 uncertain
759		Dame de distinction (M. A...; Paris, 2.IV.1859, Lot 53, FFr 245)	U			J.46.3531 uncertain
760		Femme (Mme C...; Paris, 22.II.1860, Lot 15)	U			J.46.3532 uncertain
761		2 Portraits, esquisses en crayon noir et pastel (Chanalair; Paris, 2–4.IV.1860, Lot 167)	U			J.46.3737 uncertain
762 [= 554]		M..., en buste, ¾ perdu (Walferdin; Paris, 18.V.1860, Lot 97)	U			J.9.1801 Ec. fr., Hénault
763		Tête de femme, préparation (Paris, 12.I.1861, Lot 32)	U			J.46.3533 uncertain
764		Femme (Abel de Pujol; Paris, 7.XII.1861, Lot 56)	U			J.46.3534 uncertain
765		Étude, sanguine et pierre noir (Roqueplan; Paris, 28 Feburary 1862, Lot 72, with Largillierre)	U			J.46.3738 uncertain
766		Homme, préparation (Paris, 9–10.II.1863, Lot 87)	U			J.46.3271 uncertain
767		Hommes et femmes, dessins (Paris, 9–10.II.1863, Lot 160)	U			J.46.3741 uncertain
768		Femme (Paris, 5.III.1863, FFr 152)	U			J.46.3536 uncertain
769		Jeune fille embrassant une colombe, dessin (X...; 5.III.1863, FFr 470) [?; by Mlle Mayer in cat.]	U			J.46.3537 uncertain [?confusion in 1863 source]
770		Enfant, aquarelle (Paris, 13–16.IV.1863, Lot 378)	U			J.46.3272 uncertain
771		Homme (Paris, 27–28.IV.1863, Lot 162)	U			J.46.3273 uncertain
772		Jeune femme (Paris, 9.XI.1864, Lot 36)	U			J.46.3528 uncertain
773		Femme en costume de Louis XV (M. Steenhaut; 1864, no. 29, FFr 200)	U			J.46.354 uncertain
774		Petit garçon en habit gris et collarète (Ducréux 1865)	U			J.46.3274 uncertain
775		Femme en buste, des fleurs dans les cheveux (Pourtales-Gorgier 1865)	U			J.46.3541 uncertain
776		Gentilhomme (Le Blanc 1865)	U			J.46.3275 uncertain
777		Femme (La Fontenelle 1865)	U			J.46.3542 uncertain
778		Femme, pnt. (29.I.1866, Lot 147)	U			J.46.3543 n/a
779		Homme et sa femme (Bujon; Rouen, 19.II.1866, Lot 147)	U			J.46.3743 uncertain
780		11 Portraits de seigneurs et grandes dames, pierre noire et pastel (Daigremont; Paris, 3–7.IV.1866)	U			J.46.3744 uncertain
781		Personnage devant son bureau, pnt. (Ch***; 14–15.V.1866, Lot 256)	U			J.46.3276 n/a
782		Femme, préparation (Paris, 21–22.VI.1866, Lot 24)	U			J.46.3544 uncertain
783		Jeune fille, robe ornée d'une guirlande de fleurs (Hédonin 1866)	U			J.46.3545 uncertain
784		Femme, esquisse (Laperlier 1867)	U			J.46.3547 uncertain
785		Jeune seigneur (Paris, 18.XII.1867, Lot 56)	U			J.46.3278 uncertain
786		Trois portraits au crayon (Vidal; Paris, 3–	U			J.46.3745 uncertain

		5.II.1868, Lot 138)				
787		Dame inconnue (Vidal; Paris, 3–5.II.1868, Lot 139)	U			J.46.3548 uncertain
788		Artiste (Paris, 8.II.1868, Lot 41)	U			J.46.3279 uncertain
789		Abbé (Alphonse Roëhn; Paris, 13–14.III.1865, Lot 21, FFr 80)	U			J.46.328 uncertain
790		Femme blonde avec des yeux noirs (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 100)	U			J.46.3549 uncertain
791		Femme aux cheveux poudrés et yeux noirs (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 101)	U			J.46.355 uncertain
792		Femme coiffée d'un large bonnet à rubans (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 102)	U			J.46.3551 uncertain
793		Femme aux yeux bleus (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 103)	U			J.46.3552 uncertain
794	= 652; 836					
795		Femme, préparation (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 105)	U			J.46.3553 uncertain; =?J.46.2577
796		Femme, préparation (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 106)	U			J.46.3554 uncertain; =?J.46.2577
797		Femme, préparation (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 107)	U			J.46.3555 uncertain; =?J.46.2577
798	=?291	Homme (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 108)	U			J.46.3281 uncertain, ?Louis
799	=?291	Homme (Carrier; Paris, 6–7.IV.1868, Lot 109)	U			J.46.3282 uncertain, ?Louis
800		Dame (Dr S...; Paris, 24.XII.1868, Lot 121)	U			J.46.3556 uncertain
801		Jeune fille, dite la fille de l'artiste, pnt. (M...; 17.II.1869, Lot 27)	U			J.46.3558 n/a
802	=?147, 657, 666	Capucin (Jules Boilly; Paris, 19–20.III.1869, Lot 154)	U			J.46.1803 accepted, s.n. Fiacre
803		Deux pastels (Bégillon; Grenoble, 26–30.IV.1869, Lot 71)	U			J.46.3746 uncertain
804		Dame de l'époque de Louis XVI (comte de B...; Paris, 14.II.1870, Lot 24)	U			J.46.3559 uncertain
805		Homme (Paris, 18.XI.1871, Lot 39)	U			J.46.3285 uncertain
806		Homme (Paris, 24.XI.1871, Lot 95)	U			J.46.3286 uncertain
807		Homme assis devant un bureau tenant une tabatière (Bretonville; Paris, 5–7.II.1872, Lot 18)	U			J.46.3287 uncertain
808		Jeune fille séduite par l'Amour (L.-G. D...; Lyon, 15.IV.1872, Lot 203)	U			J.46.3562 uncertain
809		Femme (marquis de Ribeyre; Paris, 26.III.1872, Lot 29)	U			J.46.3561 uncertain
810		Jeune fille à la colombe, oval (L.-G. D...; Lyon, 15.IV.1872, Lot 204)	U			J.46.3563 uncertain
811		Jeune fille au lapin, oval (L.-G. D...; Lyon, 15.IV.1872, Lot 205)	U			J.46.3564 uncertain
812		Jeune fille à l'oiseau, oval (L.-G. D...; Lyon, 15.IV.1872, Lot 206)	U			J.46.3565 uncertain
813		Femme (Lyon, 6.VI.1872, Lot 72)	U			J.46.3566 uncertain
814		Homme assis, tenant une tabatière, dessin (Jean Gigoux)	U			J.46.3288 uncertain
815		Tête de femme âgée (Jean G[igoux]; Paris, 20–22.I.1873, Lot 185)	U			J.46.3567 uncertain
816		Un religieux cordelier (Balthazar Alexis)	U			J.46.3289 uncertain
817		Homme, crayon (Ch. Forget; Paris, 17–19.III.1873, Lot 381)	U			J.46.329 uncertain
818		Portrait non terminé, dessin rehaussé de couleurs (Ch. Forget; Paris, 17–19.III.1873, Lot 382)	U			J.46.3747 uncertain
819		2 Portraits non achevés, dessin au crayon rouge (Ch. Forget; Paris, 17–19.III.1873, Lot 383)	U			J.46.3748 uncertain
820		Tête de femme, préparation (X...; Paris, 22–23.IV.1873, Lot 44)	U			J.46.3568 uncertain
821		Chevalier de Saint-Louis (Paris, 20–21.V.1873, Lot 100)	U			J.285.803 Ducreux
822		Haut personnage (Paris, 10.XII.1873, Lot 33)	U			J.46.3292 uncertain
823		Tête de jeune femme, préparation (Paris, 16.II.1874, Lot 42)	U			J.46.357 uncertain
824		Homme (Paris, 19–24.IV.1874, Lot 773)	U			J.46.3294 uncertain

825			Jeune femme, préparation (J. A. Carrier; Paris, 5.V.1875, Lot 9, FFr 650)	U				J.46.3571 uncertain
826			Artiste (P...; Paris, 13.I.1876, Lot 16)	U				J.46.33 uncertain
827			Jeune fille (G. des Sézurs; Paris, 4.XII.1876, Lot 3)	U				J.46.3573 uncertain
828			Homme écrivant, dessin (Paris, 1–2.II.1877, Lot 172)	U				J.46.3302 uncertain
828			Femme tenant une guirlande, dessin (Paris, 1–2.II.1877, Lot 172)	U				J.46.3305 uncertain
829			Homme debout, appuyé sur une chaise, dessin (Paris, 1–2.II.1877, Lot 173)	U				J.46.3303 uncertain
830			Tête de femme, préparation (X...; Paris, 2–3.I.1878, Lot 192)	U				J.46.3575 uncertain
831			Tête de femme, préparation (X...; Paris, 15–16.I.1878, Lot 14)	U				J.46.3576 uncertain
832			Fermier général (Houyet; Brussels, 20.III.1878, Lot 24)	U				J.46.3693 uncertain
833			Femme, 53x44 (Houyet; Brussels, 20.III.1878, Lot 25)	U				J.46.3694 uncertain
834			Homme, dessin (Laperlier; Paris, 17–18.II.1879, Lot 53)	U				J.46.3304 uncertain
835			Masque de femme, les yeux bleus (Laperlier)	U				J.46.3638 ?attr.
836	= 652; 794							
837			Tête de femme (Mahérault; Paris, 27–29.V.1880, Lot 123)	U				J.46.3578 uncertain
838			Femme (L. T...; Paris, 19–20.I.1881, Lot 44)	U				J.46.3579 uncertain
839			Homme (Mailand; Paris, 2–3.V.1881)	U				J.46.3305 uncertain
840	= 747		Jeune femme en buste (Marcille; 4.III.1857)					J.46.358
841			Tête de femme, préparation (comte de G...; Paris, 19–20.XII.1881, Lot 108)	U				J.46.3583 uncertain
842			Tête de femme, préparation (comte de G...; Paris, 19–20.XII.1881, Lot 109)	U				J.46.3584 uncertain
843			Pastel (A. Mart; Paris, 2–3.III.1882, Lot 37)	U				J.46.3753 uncertain
844			Gentilhomme (E. Tence; Paris, 27.IV.1882, Lot 32)	U				J.46.3307 uncertain
845			Homme en habit bleu, cheveux poudrés (Paris, 5–9.VI.1882, Lot 32)	U				J.46.3308 uncertain
846			Homme (Jaffard; Le Mans, 24.VII.1882, Lot 93)	U				J.46.3309 uncertain
847	=322		Femme, 28x24 (Marmontel; Paris, 25–26.I.1883, Lot 158)	U				J.46.224 accepted, Marie-Josephe
848			Tête d'homme, 31x25 (Marmontel; Paris, 25–26.I.1883, Lot 159)	U				J.46.331 uncertain
849			Homme (Paris, 23.IV.1883, Lot 58)	U				J.46.3312 uncertain
850			Jeune fille aux cerises (Châtellerault; .III.1884, p. 2)	U				J.46.3589 uncertain [cf. a/r Russell]
851			Femme (Paris, 28–29.III.1884, Lot 32)	U				J.46.359 uncertain
852			Femme, 60x55 (Aerts, Metz; Nancy, 31.III.1884, Lot 24)	U				J.46.3591 uncertain
853			Femme, 60x55 (Aerts, Metz; Nancy, 31.III.1884, Lot 25)	U				J.46.3592 uncertain
854			Femme (Marmontel)	U				J.21.01382 a/r Rosalba, autoportrait
855			Homme en bonnet rouge (Beuronville; Paris, 16–19.II.1885, Lot 441)	U				J.46.3315 uncertain
856			Homme en buste, à g., (Beuronville; Paris, 16–19.II.1885, Lot 442)	U				J.46.3316 uncertain
857			Femme aux yeux bleus (La Béraudière)	U				J.46.3598 uncertain
858			Homme (Eug. Giraud; Paris, 9–13.II.1886, Lot 208)	U				J.46.3318 uncertain
859			Jeune femme tenant une lettre (Baron Roger Portalis)	U				J.46.3599 uncertain
860			Femme en buste (Paris, 20.V.1887, Lot 64)	U				J.46.36 uncertain
861			Femme (Gaudchaud-Picard; Nancy, 9.VI.1890, Lot 1336)	U				J.46.3603 uncertain

862			Homme avec un mouchoir (Blaisot; Paris, 22–23.XII.1890, Lot 30)	U				J.46.3321 uncertain
863			Moine (Blaisot; Paris, 22–23.XII.1890, Lot 31)	U				J.46.3322 uncertain
864			Tête d'homme, presque de face (Philippe Burty; Paris, 2–3.III.1891, Lot 105)	U				J.46.3324 uncertain
865			Jeune fille avec un chat, dessin (Wedderburn; London, 3.VI.1892, Lot 44)	U				J.46.3607 uncertain
866			Jeune femme accoudée sur une table, dessin (Lefèvre-Bougouf)	U				J.46.3612 uncertain
867			Tête d'homme, dessin en couleur (Paris, 10–11.IV.1896, Lot 127)	U				J.46.3329 uncertain
868			Masque d'homme (Paris, 10–11.IV.1896, Lot 128)	U				J.46.333 uncertain
869	=873							
870	=656							
871			Homme (Desperet)	U				J.46.3331 improbable
872			Homme assis (Saint; 4.V.1846, Lot 34; Marcille)	U				J.46.3334 uncertain
873	=869		Homme tenant son tricorne sous le bras (Duez; Paris, 11–12.VI.1896, Lot 220. Paris, 7.II.1898, Lot 65)	U				J.46.2364 accepted, s.n. "Miger"
874	=390		Femme (A. Marmontel; Paris, Drouot, 28–29.III.1898, Lot 39)	U				J.46.2586 accepted; =?identity
875			Tête d'homme coiffé d'une calotte, dessin (M***; Paris, 23.V.1899, Lot 51)	U				J.46.3335 uncertain
876			Acteur, dessin (Ary Scheffer. Marjolin. Aubriet. Paris, 22.II.1901, Lot 25)	U				J.46.3336 uncertain
877			Homme (Paris, 5.III.1904, Lot 55)	U				J.46.3337 uncertain
878			Jeune fille au chien, aquarelle (Brussels, 19.X.1904, Lot 123)	U				J.46.3624 uncertain
879			Tête d'acteur (Lord Trimelstown; London, 2.II.1907, Lot 151)	U				J.46.334 uncertain
880			Tête de femme, col de dentelle et noeud noirs (R. Cassels)	U				J.46.3626 uncertain
881			Jeune homme tenant un chapeau (Clermont-Ferrand, 22–23.VIII.1907)	U				J.46.3341 uncertain
882			Dame en vêtement blanc et bleu (London, 19.XII.1908, Lot 24)	U				J.46.3627 uncertain
883	=653							
884			Homme en buste, pnt. (Doistau; Paris, Georges Petit, 9–11.VI.1909, Lot 59)	U				J.46.3343 n/a
885		f.248	Bénédictin (P. Mersch)	U				J.46.1383 accepted; =?Calmet, B&W 52
886			Jeune femme au fichu, corsage blanc, manches bleues (L. S...; Paris, 27.V.1911, Lot 45)	U				J.46.3628 uncertain
887			Jeune fille, tenant une rose de la main dr. (Gregor Manos)	U				J.46.3633 uncertain
888			Jeune femme tenant une miniature, (Grimaldi)	U				J.46.3634 uncertain
889			Femme assise (X...; Paris, Drouot, 22.V.1914, Lot 1 repr.)	U		197		J.46.3636 accepted
890			Homme (Mme G. de T...; Bordeaux, 22–23.IV.1915, Lot 118)	U				J.478.367 Lenoir

891			Mme X... Mme G. de T...; Bordeaux, 22–23.IV.1915, Lot 119 repr)	U				J.478.368 Lenoir
892			Homme en habit bleu (Meyerheim; Berlin, 14–15.III.1916, Lot 68)	U				J.46.3348 uncertain
893			Masque de jeune femme ([Groult]; Paris, 21–22.VI.1920, Lot 19)	U				J.46.3668 cop. (Saint-Quentin)
894	= s.n. 158		M. GARNIER d'Isle or M. Mirleau de Neuville? (Kann 1920)	A				J.46.1839 accepted, ?identity (Ann Arbor)
895		f.209	Tête de femme avec un bonnet (Becq de Fouquières)	U				J.46.3647 ?attr.
896			Jeune dame en robe rose à l'éventail (Berlin, 10.XII.1925, Lot 149 repr, La Tour)	U				J.103.188 Allais
897			Femme, en écharpe bleue bordée d'hermine (Paris, 12.V.1926, Lot 11)	U				J.46.365 uncertain
898			Femme, une rose au corsage (Paris, 12.V.1926, Lot 12)	U				J.46.3651 uncertain
899	=69?							
900			Vieille femme avec fichu sur la tête, dessin (Berlin, 8–9.XI.1926, Lot 383)	U				J.46.3652 rejected
901			Tête d'enfant (Alphonse Kann; New York, 7.I.1927, Lot 9)	U				J.9.325 Ec. fr.
			<b>ATTRIBUTED PASTELS in sales (chronological)</b>					
902			Frère et soeur, 2 pastels (Paris, 19.V.1837, Lot 80)	U				J.46.3244 uncertain
903			Jeune homme tenant un écureuil (Paris, 3.V.1845, Lot 30 attr.)	U				J.46.3248 uncertain
904			Jeune femme habillée à l'espagnole (M***; Paris, 5–7.XII.1850, Lot 184 attr.)	U				J.46.3507 uncertain
905			Pastel (Paris, 17–19.III.1851, Lot 112 attr.)	U				J.46.3732 uncertain
906			Femme (Paris, 11.XII.1861, Lot 32 attr.)	U				J.46.3535 uncertain
907			Femme assise, occupée à peindre ([Ragu]; Paris, 28.II.1867, Lot 315, attr.)	U				J.46.3546 uncertain
908			Prince, peinture (Chevalier de M***; Paris, 13.V.1867, Lot 42)	U				J.46.3277 uncertain
909			Jeune fille (L. P...; Paris, 17.II.1870, Lot 5 attr.)	U				J.46.356 uncertain
910			Homme (Couvreur; Paris, 1–2.XII.1875, Lot 178 attr.)	U				J.46.3298 uncertain
911			Homme (Eude, dit Michel; Paris, 27–29.I.1876, attr.)	U				J.46.3299 uncertain
912			Homme, dessin (Albert Grand; Paris, 20–24.XI.1876, p. 150 attr.)	U				J.46.3301 uncertain
913			Jeune fille à la rose (X...; Paris, 28.XII.1878, Lot 71 attr.)	U				u J.46.3577 uncertain
914			Grande dame, en robe bleue (L...; Paris, 18.V.1881, Lot 71 attr.)	U				J.46.3581 uncertain
915			Jeune femme (Paris, 28.V.1881, Lot 79 attr.)	U				J.46.3582 uncertain
916			Jeune princesse, en robe de soie bleue, oval (L. Franc; Paris, 22–24.XII.1881, Lot 103 attr.)	U				J.46.3585 uncertain
917			Maréchal de France (Brussels, 25–26.IV.1882,	U				J.46.3306 uncertain

		Lot 12 attr.)				
918		Acteur dans le rôle de Crispin (Paris, 24.II.1883, Lot 31 attr.)	U			J.46.3311 uncertain [cf. Cherfils, Poisson]
919		Femme en buste (baron de Beurnonville)	U			J.46.3594 uncertain
920		Jeune femme (Rougier; Lyon, 6–8.XI.1884, Lot 112 attr.)	U			J.46.3595 uncertain
921		Jeune fille, corsage décolleté (X.; Paris, 2–3.III.1885, Lot 72 attr.)	U			J.46.3596 uncertain
922		Jeune femme (Porgès; Paris, 9.V.1885, Lot 72 attr.)	U			J.46.3597 uncertain
923		Officier, oval (Minot de Saint-Jean-d'Angély; Paris, 25–26.IV.1887, Lot 42 attr.)	U			J.46.3319 uncertain
924		4 portraits de femmes (Vincent Four; Le Havre, 19.VIII.1889, Lot 62 attr.)	U			J.46.3602 uncertain
925		Femme (Paris, 27.IV.1891, Lot 62 attr., FFr 65)	U			J.46.3606 uncertain
926		Homme (E. Christophe; Paris, 28–31.III.1892, Lot 18 attr.)	U			J.46.3325 uncertain
927		Tête de jeune femme (Paris, 13–15.III.1893, Lot 95 attr., FFr 65)	U			J.46.3608 uncertain
928		Tête de jeune fille, dessin (Baron Franchetti)	U			J.46.3609 uncertain
929		<i>Jean PARIS de Montmartel, marquis de Brunoy (Canson)</i>	U			J.9.238 Ec. fr.
930		Tête de jeune fille, dessin (Paris, 11.II.1895, Lot 43 attr.)	U			J.46.3611 uncertain
931		Jeune fille, buste nu (Paul Cassagneaud)	U			J.46.3613 uncertain
932		Tête de jeune fille (Paris, 13.V.1896, Lot 19)	U			J.46.3614 uncertain
933		Femme en blanc (Montesquiou-Fezensac)	U			J.46.3615 uncertain
934		Femme tenant un livre entr'ouvert, hst (Mühlbacher)	U			J.46.3618 n/a
935		Masque d'homme, a/r un maître ancien, dessin (Paris, 29.III.1900, Lot 60 attr., FFr 25)	U			J.46.38 uncertain
936		Femme, en buste (Dubois; Paris, 7.III.1901, Lot 20 attr., FFr 1180)	U			J.46.3619 uncertain
937		Femme, dessin (M.-A. D.; Paris, 26.III.1902, Lot 10 attr.)	U			J.46.362 uncertain
938		Femme, en corsage rose, manteau de dentelle (Paris, 17.VI.1902, Lot 20 attr.)	U			J.46.3621 uncertain
939		Femme (Baron de F...[Quinto]; Dieppe, 4.IX.1903, Lot 16 attr.)	U			J.46.3622 uncertain
940		Jeune fille au repos (Paris, 20.II.1904, Lot 43 attr.)	U			J.46.3623 uncertain
941		Gentilhomme en armure, oval (Paris, 30.III.1904, Lot 83 attr.)	U			J.46.3338 uncertain
942		Notaire (X.; Paris, 12–15.II.1906, Lot 352 attr., FFr 101)	U			J.46.3339 uncertain
943		Peintre (Paris, 29.XI.1908, Lot 20 attr.)	U			J.46.3342 uncertain
944		Homme en manteau rouge, cravate bleue (Mme X...; Paris, 20.V.1914, Lot 14 attr.)	U			J.46.3346 uncertain
945		Homme en habit gris, pnt. (A. Beurdeley; Paris, 6–7.V.1920, Lot 165 attr.)	A			J.46.3349 n/a
946		Masque de femme (Groult; Paris, Georges Petit, 21–22.VI.1920, Lot 20 attr., n.r.)	U			J.46.3641 uncertain
947		LAGRANGE (Fievez)	U			J.9.1931 Ec. fr.
948		Artiste, pnt. (Fursac; Brussels, 14–15.XII.1923, Lot 52 attr.)	U			J.46.335 n/a
949		Homme (Paris, 2.XII.1927, Lot 2 attr.)	U			J.46.3351 uncertain
		<b>“MANNER OF” etc. in sales (chronological)</b>				
950		Femme, riche de costume, pnt. (Paris, 24.IV.1856, Lot 257)	U			J.46.3524 n/a
951		Femme (Paris, 6.V.1856, Lot 29, genre de La Tour)	U			J.46.3815 uncertain
952		Femmes, 2 pastels (B...; Paris, 15.V.1856, Lot 99, genre de La Tour)	U			J.46.3816 uncertain
953		Tête de jeune femme, préparation (Paris, 12–	U			J.46.3817 uncertain

		13.VI.1856, Lot 125, école de La Tour)				
954		Homme (Marcille)	U			J.46.3802 uncertain
955		Tête de jeune fille (Gaultron; Paris, 25.I.1858, Lot 55, a/r La Tour)	U			J.46.3818 uncertain
956		Tête de jeune femme, pnt. (Fossé-d'Arcosse; Paris, 21–22.XI.1864, Lot 315, genre de La Tour)	U			J.46.3539 n/a
957		Femme au manchon, vêtue de bleu garni d'hermine (Roux)	U			J.46.3819 uncertain
958		Homme (Paris, 1.V.1869, Lot 103)	U			J.46.3803 uncertain
959		Femme (Paris, 1.V.1869, Lot 104, genre de La Tour)	U			J.46.382 uncertain
960		Femme (Papin; Paris, 31.III.1873, Lot 37, école de La Tour)	U			J.46.3821 uncertain
961		Jeune femme (Papin; Paris, 31.III.1873, Lot 38, école de La Tour)	U			J.46.3822 uncertain
962		Magistrat (M***; Paris, 14.XII.1875, Lot 64)	U			J.46.3297 uncertain
963		Jeune dame (M***; Paris, 14.XII.1875, Lot 65, école de La Tour)	U			J.46.3823 uncertain
964		Gentilhomme ([Garfunkel])	U			J.46.3804 uncertain
965		Jeune princesse en riche costume (Paris, 18.V.1881, Lot 72, genre de La Tour)	U			J.46.3824 uncertain
966		Homme tenant une palette (Jules Lecocq)	U			J.46.3805 uncertain
967		Homme tenant un livre (Jules Lecocq)	U			J.46.3806 uncertain
968		Femme en robe gris-perle (Vallet; Paris, 25.VII.1884, Lot 48, éc. de La Tour)	U			J.46.3827 uncertain
969		Homme pinçant de la guitare, pnt. a/r La Tour	U			J.46.1677 n/a; v. s.n. Dumont
970		Homme (Paris, 28.XI.1887, Lot 80)	U			J.46.3807 uncertain
971		Portrait (Paris, 29.IV.1889, Lot 90, genre de La Tour)	U			J.46.3838 uncertain
972		Jeune fille, ruban bleu aux cheveux (Paris, 13–15.III.1893, Lot 96, manière de La Tour)	U			J.46.3825 uncertain
973		Jeune femme au bonnet de mousseline (Clicquot; Reims, 10–15.VII.1893, Lot 52, genre de La Tour)	U			J.46.3826 uncertain
974		Femme tenant un flageolet, pnt. (GD; Paris, 5–6.XI.1894, Lot 20)	U			J.46.361 n/a
975		Homme (Paris, 15–16.XI.1895, Lot 170)	U			J.46.3808 uncertain
976		Homme (Paris, 3.V.1895, Lot 49)	U			J.46.3809 uncertain
977		Homme (Paris, 10.V.1901, Lot 68)	U			J.46.381 uncertain
978		Homme en habit bleu, a/r La Tour (Paris, 7.XI.1901, Lot 24)	U			J.46.3811 uncertain
979		Femme, a/r La Tour (Paris, 5.III.1904, Lot 56)	U			J.46.3828 uncertain
980		Bustes de femmes et d'hommes, six pastels et dessins rehaussés, a/r La Tour et Nattier (André Giroux)	U			J.46.3839 uncertain
981		Homme en habit de velours rouge brodé d'or (Charles Petit de Meurville)	U			J.46.3835 uncertain
982		Femme tournée vers la dr. (Charles Petit de Meurville)	U			J.46.3836 uncertain
983		Un ecclésiastique (X...; Paris, 22.II.1913, Lot 61)	U			J.46.3812 uncertain
984		Homme, a/r La Tour (X...; Paris, 28–29.X.1919, Lot 62)	U			J.46.3813 uncertain
985		Homme, oval (F. H...; Paris, 17–19.XI.1919, Lot 35, école de La Tour)	U			J.46.38135 uncertain
986		Jeune fille avec une colombe (La Chesne, Caen; [Paris], 21–19.VII.1920, Lot 57, manière de La Tour)	U			J.46.3829 uncertain
987		Tête de femme, à dr., pierre noire (Mme veuve Galippe)	U			J.46.383 uncertain
988		Masque de femme (Comte de X...; Paris, 6–7.III.1925, Lot 39)	U			J.46.3831 uncertain
989		Masque de femme (E. Carton; Paris, 28.XII.1925, Lot 146, FFr 70)	U			J.46.3832 uncertain
		<b>UNCLASSIFIED</b>				
990		Vue de Saint-Quentin, crayon (Saint-Quentin)	U	10		J.46.3754 attributed