

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition – Iconographical genealogies

DORÉ

Pierre Doré ou Doret (–1751), serrurier ∞ Françoise Brèche de la Bonté (–1758)

⇒ Louis-Pierre Doré, sculpteur 1° ∞ Paris, 9.vii.1753 Marie-Catherine Challe, peintre sur taffetas, sœur de Charles M.-A. Challe [∞ 2° N Mercier]

⇒ Germain Doré, maître serrurier

⇒ Anne-Françoise (1732–1809) {*FH Drouais*} ∞ 1758 François-Hubert Drouais (1727–1775), peintre {*H Drouais; J B Lemoigne*}, *q.v.*

⇒ Marie-Jeanne Doré (1736–p.1769) {*FH Drouais*}

⇒ Marie-Anne (1746–1788) 1° ∞ Paris St Roch 10.IX.1764 Joseph-Pierre Smith (1741–1811), inventeur, intendant de la duchesse de Villeroy, directeur de la Compagnie des eaux, fils d'André Smith, directeur de la Calandre royale [∞ 2° Paris 31.v.1788 Hémérique-Angélique Caullier (1760–1849)]

⇒ Constant-Louise-Félix (1788–1873), peintre d'histoire, Jean-Marie-Emeric et Joseph-Archimède]

⇒ Joseph-Pierre Smith (1764–1793)

⇒ Marie-Germain (1768–1783)

⇒ François-Anne-Joseph Smith Berneuil (1771–1793)

René Doré ∞ Marie-François Née

⇒ Marie-Anne ∞ Paris 5.ii.1757 Charles Dauphin de Beauvais, graveur