

# Neil Jeffares, *Dictionary of pastelists before 1800*

Online edition – 2008 – Iconographical genealogies

## **BRÉHAN**

Maurille de Bréhan, comte de Mauron et de Plélo (1631–), conseiller au parlement de Bretagne ∞ 1654 Louise de Quélen

⇒ Jeanne ∞ Charles, marquis de Sévigné

⇒ Jean-René-François-Amalric de Bréhan, comte de Mauron et de Plélo (–1734) ∞ 1° Catherine le Fèvre de la Faluere; 2° Radegonde Leroy de la Boissière

⇒⇒ Louis-Robert de Bréhan, baron de Mauron, comte de Plélo (1699–1734), colonel, ambassadeur à Copenhague 1729, tué à Danzig ∞ 1722 Louise-Françoise Phélypeaux de la Vrillière

⇒⇒⇒ Louise-Amélie de Bréhan, Mlle de Plélo (1734–1743)

⇒⇒⇒ Louise-Félicité de Bréhan de Plélo (1726–1796), dame du palais de la reine ∞ 1740 Emmanuel-Armand de Vignerot du Plessis de Richelieu, duc d'Aiguillon (1720–1788) *{Manzaisse; Éc. fr.} q.v.*

⇒⇒ Jean-René-François-Amalric de Bréhan de Plélo, comte de Mauron, marquis de Bréhan (1730–1813), pastelliste amateur ∞ 1768 Anne-Flore Millet (1749–1826) *{Campana}*, fille d'un receveur général du Bourbonnais, dame du palais de la reine, companion of the marquis de Moustier, amateur artist

⇒⇒⇒ Louis-Fidèle, marquis de Bréhan (1770–1828) ∞ 1804 Mlle de Crécy

⇒⇒ Bihi-Amalric, comte de Bréhan (1734–), honoraire-associé 1781, -amateur 1787 de l'Académie royale de peinture ∞ 1771 N... Bellanger

Chaix d'Est-Ange; La Chesnaye des Bois