

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition – Iconographical genealogies

BALLETTI

Francesco Balletti ∞ Giovanna Calderoni

⇒ Elena Virginia (1686–1771), *Flaminia* 2° ∞ Luigi Riccoboni (1667–1753), *Lelio* {*Carriera; Watteau*} [∞ 1° Gabriella Gardellini, dite Argentina]

⇒⇒ Antoine-François Riccoboni (1707–1772), *Lélio fils* ∞ 1735 Marie-Jeanne de Heurles Laboras de Mezières (1713–1792), auteur

⇒ Giuseppe Antonio Balletti (1691–1762), *Mario* ∞ Giovanna Rosa Benozzi (1701–1758), *Silvia* {*La Tour; Nattier*}

⇒⇒ Antonio Stefano Balletti (1724–1789), de la Comédie-Italienne ∞ 1762 Mlle Dumalgé

⇒⇒ Luigi Giuseppe Balletti (1730–p.1754), de la Comédie-Italienne, maître de ballet à Stuttgart ∞ Vulcano, commédienne

⇒⇒⇒ Elena dite Rose ou Rosina (1768–), cantatrice de la cour du duc de Wurtemberg 1792 ∞ comte de N

⇒⇒⇒ Guillaume-Louis Balletti (1736–) ∞ Barbe Nestlé (1746–1813)

⇒⇒⇒⇒ Rose-Barbe (c.1768–1835) 2° ∞ 1793 Benjamin-Léonor-Louis Frotier, marquis de La Coste-Messelière (1760–1806), ministre, colonel de cavalerie [∞ 1° 1779 Anne-Justine de Saint-Georges de Véraç]

⇒⇒⇒⇒⇒ Apolline-Rose-Benjamin (1795–1873) ∞ 1815 Charles-Marcellin, baron Jard-Panvilliers (1789–1852), officier LH

⇒⇒⇒⇒⇒ Louise-Rose-Apolline Jard-Panvilliers (1816–1845) ∞ Philipe-Benjamin-Jules Frotier de La Coste-Messelière (1800–1848), *v. infra*

⇒⇒⇒⇒⇒ Louise-Léonie Jard-Panvilliers (1824–1912) ∞ 1847 Alfred-Charles-Alphonse, baron de Marbot (1812–1865)

⇒⇒⇒⇒⇒ Philipe-Benjamin-Jules Frotier de La Coste-Messelière (1800–1848) ∞ 1834 Louise-Rose-Apolline Jard-Panvilliers (1816–1845), *v. supra*

⇒⇒⇒⇒⇒ Fernand Frotier de La Coste-Messelière (1839–1876)

⇒⇒⇒⇒⇒⇒ Raymond Frotier de La Coste-Messelière (1863–1925)

⇒⇒⇒⇒⇒⇒ Pierre Frotier, marquis de La Coste-Messelière (1894–1975), château des Ousches

⇒⇒ Marie-Madeleine, *Manon* (1740–1776) {*Nattier*} 2° ∞ 1760 Jacques-François Blondel (1705–1774), architecte {*Vigée*} [∞ 1° Marie-Anne Garnier (–1748)]

⇒⇒⇒ Jean-Baptiste Blondel (1764–1825sp), architecte 2° ∞ Anne-Louise Chéreau [∞ 1° Charles-Jérôme Martin]

⇒ Margherita Balletti ∞ a.1715 Giovanni Battista Bononcini (1670–1747), compositeur

⇒⇒ dau. (1721–1743)

Casanova, *Mémoires; Lettre di donne a Giacomo Casanova*, ed. Aldo Ravà, 1912; Beauchet-Filleau 1891; Xavier de Courville, *Lélio: premier historien de la Comédie-Italienne...*, 1958, p. 104