

# Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

## **VERNET, Antoine-Charles- Horace, dit Carle**

Bordeaux 14.VIII.1758 – Paris 17.XI.1836

Son of Joseph (*q.v.*), father of Horace (1789–1863); pupil of Lépicié; prix de Rome 1782; *agrégé* 1789, never *reçu*. A prolific artist in various media, known in particular for his caricatures and battle scenes.

### **Bibliography**

Bellier de La Chavignerie & Auvray; Bénézit; Cambridge 1999; Doiyot 1925; Grove 2000; Paris 1974b; Sanchez 2004; Toledo 1975; Wright 1992

### **Pastels**

J.7536.101 Philibert-Louis DEBUCOURT (1755–1832), peintre, pierre noire, pstl/ppr, 45.5x34.3, inscr. “D.B. 1792” (Paris, musée Carnavalet, inv. D.5996). Exh.: Paris 1984a. Lit.: Montgolfier 1982, no. 84 repr., attr. Φα



Photo courtesy musée Carnavalet

J.7536.201 L'Étonnement, pierre noire, pstl/ppr bg., 47.7x35.2, , dessin présenté au concours de la Tête d'expression, 1782 (Galerie Didier Aaron, Salon du dessin 2023) φ

