

Neil Jeffares, *Dictionary of pastelists before 1800*

Online edition

VOISEUX

fl. France 1766–67

Known only for the two pastels recorded by Potier as at Valenciennes but not subsequently located: “Jusqu’à ce jour, malgré toutes les recherches, on n’a pu obtenir aucuns renseignemens sur cet artiste, et pourtant les deux portraits que possède le Musée, indiquent un homme de talent.”

Bibliography

Bellier de La Chavignerie & Auvray; Bénézit;
Bryan 1889, II, p. 618; Müller & Singer 1921;
Potier 1841

Pastels

[J.7732.101](#) Homme, pstl, 45x30, sd 1767
(Valenciennes, musée, 1910). Lit.: Potier 1841,
no. 356 n.r.

[J.7732.102](#) Femme, pstl, 45x30, sd 1766
(Valenciennes, musée, 1910). Lit.: Potier 1841,
no. 357 n.r.