

Neil Jeffares, *Dictionary of pastelists before 1800*

Online edition

VOGEL, Christian Leberecht

Dresden 4.IV.1759–6.IV.1816

The precocious pastel of his father, exhibited by the 12-year old boy at the Dresden in 1772, was noted by the critic, while an early self-portrait brought Vogel to the attention of Schenau in Dresden. On completion of his training he was led (no doubt by his masonic connections) to Wildenfels, where he executed a series of portraits of members of the ruling family. As is clear from the worklist below he was also close to the Schönburg-Waldenburg family. He returned to Dresden and became a member of the Akademie in 1800 and professor in 1814. He published a treatise on aesthetics and also wrote about colour theory.

Vogel was a prolific and technically skilled portraitist, with a somewhat forward-looking sentimental flavour. Many of his portraits are of children. He worked in a wide range of media, and a number of drawings in coloured chalks are known in addition to the pastels listed below.

Monographic exhibitions

Vogel 2009: *Christian Leberecht Vogel – Ein sächsischer Meister der Empfindsamkeit*, Zwickau, Städtische Museen, 15.III.–14.VI.2009. Cat. Petra Lewey

Bibliography

Füßli 1826; *Salomon Gessners Briefwechsel mit seinem Sohne*, Bern & Zurich, 1801, letter Conrad Gessner to his parents. 29.III.1785; Grove; Keller 1788; Marx 1999; Nagler 1835–52; Ratouis de Limay 1946; Vogel & Vogel von Vogelstein 2006

Salon critiques

Conrad Gessner, letter to his parents, *Salomon Gessners Briefwechsel mit seinem Sohne*, 29.III.1785, re Dresden 1785

Von Vogel zwey Pastell - Portraits von vier bis fünfjährigen Kindern. Das eine, ein Mädchen, mit beyden Armen auf den Tisch gestützt, sieht dem Anschauer gerade ins Gesicht; der Blick ist unaussprechlich anmuthig, unschuldig und doch so schalkhaft lächelnd; noch nie sah ich die Naivetät so natürlich dargestellt. Das andere, ein Junge in nämlicher Stellung und mit eben so viel Wahrheit; das Colorit warm und lieblich; jede Kleinigkeit, jedes Bändchen ist mit Geist und Gefühl angebracht und ohne alle Ängstlichkeit.

Pastels

J.772.101 ?SELBSTBILDNIS im blauen Rock, pstl, 24x17.5, sd "Se ipse 13.../Anno 1772" (desc.: Frau Justizrätin Anna Richter, née Vogel; desc.: Berlin, Galerie Bassenge, 3–5.VI.2010, Lot 6066 repr., est. €3–4000, €7000). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 55 repr. φ



J.772.1012 ~cop., pstl, 34.5x24.5 (Rudolstadt, Wendl, 27–29.X.2022, Lot 2875 repr., anon., est. €20) φ

J.772.103 SELBSTPORTRAIT, pstl/ppr, 40x38, a.1780 (Dresden inv. 97/06). Exh.: Dresden 2009, no. 216 repr. Lit.: Marx 1999, repr. cvr; Marx 2005, I, p. 692; II, p. 629, no. 2298; Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 36 repr.; Henning & Marx 2007, pp. 161f repr.; Lisiewski 2010, fig. 68 φ



~grav. C. F. Stölzel 1780. Lit.: Marx 1999, p. 4 repr.; Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 131 repr.

J.772.106 AUGUSTE CAROLINE Gräfin zu Solms-Wildenfels, née Gräfin zu Erbach-Erbach (1783–1833) mit ihrem Sohn Friedrich Magnus III., pstl, 63x53, c.1814 (Zwickau, Städtisches Museum). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 120 repr. φ



J.772.108 Gräfin CAROLINE Sophie Wilhelmine zu Solms-Wildenfels, née Prinzessin zu Leiningen-Dagsburg-Hartenburg (1757–1832) als Vestalin, pstl, 52x37 ov., c.1784 (*olim*

Schloß Wildenfels). Lit.: Keller 1788, p. 191 n.r.; Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, pp. 24, 44 repr. φ



J.772.111 CLAUSNITZERN [?Karl Gottlob Clausnitzer (1714–1788), Theologe, Superintendent in Cloeden], pstl. Exh.: Dresden 1775. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 132

J.772.111 Detlev Graf von EINSIEDEL [?(1773–1861)], sächsischer Staatsmann, Halbe Figur, in weißer Weste, Jabot, blauem Rock, der Kopf ins Profil nach links, pstl, c.1785–90 (Prietitz). Lit.: Gurlitt 1912, xxv, p. 287

J.772.112 Gräfin Karl von EINSIEDEL, née Sophie Auguste Gräfin von Löben (1775–1797), Brustbild, in weißem Kleid, hellbraunen Locken, nach der Rechten gewendet, pstl, ov. (Prietitz). Lit.: Gurlitt 1912, xxv, p. 288

J.772.113 Die Prinzessinen ELEONORE (1801–1827) und Karoline (1802–1841) zu Stolberg-Wernigerode mit Blumenkranz vor der Urne ihrer Mutter, pstl, 61x50, c.1809 (*olim* Schloß Waldenburg). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, pp. 29, 78 repr. φ



J.772.115 ELISABETH CHRISTIANE Marianne Wild- und Rheingräfin von Salm-Grumbach, née zu Leiningen-Dagsburg (1753–1792), pstl, 52x38 ov., p.1780 (PC 2006). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 66 repr. φ



1.772.117 EMERICH CARL 2. Fürst zu Leiningen-Dagsburg (1763–1814), pstl, 52x38 ov., p.1780 (PC 2006). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 66 repr. ϕ



1.772.119 EMICH Prinz zu Solms-Wildenfels (1794–1834) als Kind, pstl, 36x31 ov., c.1798 (Zwickau, Städtisches Museum). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, pp. 90, 124 repr. ϕ



1.772.121 Mme FRIBAS, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

1.772.122 FRIEDRICH ALFRED Fürst von Schönburg-Hartenstein (1786–1840), pstl, 45.5x33.3, c.1810 (Glauchau, Schloß Hinterglauchau). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 119 repr. ϕ



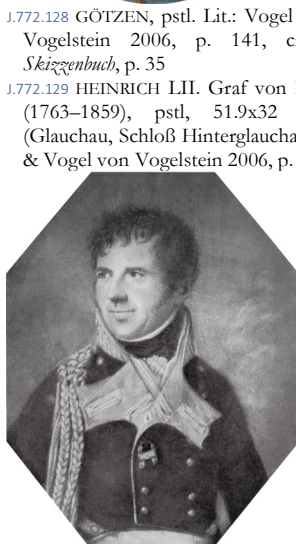
1.772.124 FRIEDRICH ALFRED Fürst von Schönburg-Hartenstein, pstl, ov. (*olim* Schloß



Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 151 repr. ϕ



1.772.126 FRIEDRICH MAGNUS II. Graf zu Solms-Wildenfels (1777–1857) als Kurfürst-Kürassier, pstl, 34x27 ov., c.1800 (Zwickau, Städtisches Museum). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 104 repr. ϕ



1.772.128 GÖTZEN, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

1.772.129 HEINRICH LII. Graf von Reuß-Köstritz (1763–1859), pstl, 51.9x32 oct., c.1810 (Glauchau, Schloß Hinterglauchau). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 121 repr. ϕ



1.772.131 HEINRICH EDUARD Fürst von Schönburg-Hartenstein (1787–1872), als Knabe, pstl, 28x22 ov., c.1790 (PC). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, pp. 93, 146 repr. ϕ



1.772.133 Fürstin HENRIETTE Eleonore Elisabeth von Schönburg-Waldenburg, née Gräfin Reuß von Plauen zu Köstritz (1755–1829), im Trauerkleid, pstl, 64x56, c.1800 (*olim* Schloß

Waldenburg; lost 1945). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 75 repr. Φ



1.772.135 Karoline Alexandra Henriette Jeanette "JENNY" Erbgräfin zu Stolberg-Wernigerode, née von Schönburg-Waldenburg (1780–1809) mit Tochter Eleonore (1801–1827), pstl, 45x32.7, c.1802 (Glauchau, Schloß Hinterglauchau). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, pp. 29, 78 repr. ϕ



1.772.137 ~repl., pstl, 61x50, 1802 (*olim* Schloß Waldenburg) ϕ



1.772.139 JULIANE Ernestine "Julie" Prinzessin von Schönburg-Waldenburg (1783–1838), pstl, 56x44, c.1805 (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 82 repr. ϕ



1.772.141 JULIANE Ernestine "Julie" Prinzessin von Schönburg-Waldenburg, pstl, ov. (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 150 repr. φ



1.772.143 MARIE CLEMENTINE Prinzessin von Schönburg-Waldenburg (1789–1863), pstl, 48x42 oct., c.1810 (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 83 repr. φ



1.772.145 MARIE CLEMENTINE Prinzessin von Schönburg-Waldenburg, pstl, ov. (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 151 repr. φ



1.772.147 MARIE CLEMENTINE Prinzessin von Schönburg-Waldenburg und Prinz Eduard, pstl, ov. (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 151 repr. φ



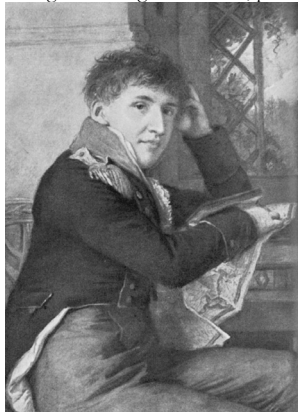
1.772.149 NIKOLAI; & F[räu?] Nikolai, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

1.772.15 G. K. S. NÖLLER, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

1.772.151 OTTO Carl Friedrich Fürst von Schönburg-Waldenburg (1758–1800), im Wertherkostüm, pstl, 64x56, c.1790/95 (*olim* Schloß Waldenburg; lost 1945). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 75 repr. φ



1.772.153 OTTO HERMANN Prinz von Schönburg-Hartenstein (1791–1846), pstl, 56x44, c.1810 (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 118 repr. φ



1.772.155 OTTO HERMANN Prinz von Schönburg-Hartenstein, pstl, ov. (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 150 repr. φ



1.772.157 OTTO VICTOR Fürst von Schönburg-Hartenstein, pstl, ov. (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 150 repr. φ



1.772.159 G. von RONDAPA, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

1.772.16 Gräfin von der SCHULENBERG, née Auguste Friederike Magdalena von Stammer

(1751–1809), Bruststück, blaues Kleid mit gelbem, rot geflecktem Umschlag, pstl, 24x18 (Schloß Dahlen). Lit.: Gurlitt 1905, p. 100 n.r.

1.772.161 Die junge Graf SOLMS und die junge Comtesse Solms, pstl. Exh.: Dresden 1785. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 135

1.772.162 VICTOIRE Albertine Prinzessin von Schönburg-Waldenburg (1782–1840), pstl, 57x45, c.1800 (Schloß Rochsburg). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 81 repr. φ



1.772.164 VICTOIRE Albertine Prinzessin von Schönburg-Waldenburg, pstl, ov. (*olim* Schloß Waldenburg; lost). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 150 repr. φ



1.772.166 Johann Friedrich VOGEL (1709–1789), Hofsatler in Dresden, Vater der Künstler, pstl, Dresden 1773 (PC Munich 2006). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 10, 132 repr. φ



Die Söhne des Meisters, pnt., 75.5x95.5, c.1792 (Dresden, SMB, inv. 2189)

1.772.167 ~version, pstl, 57x66 (PCC Mecklenburg; Köln; Markgräflerland; Sulzburg, Kaupp, 6–7.XII.2019, Lot 3237 repr., as autograph, est. €350) φβ



J.1772.168 Abraham Gottlob WERNER (1749–1817), Mineralog und Geolog, pstl (Dresden, Mineralogisch-Geologisches Museum). Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 151 repr. φ



J.1772.17 Portrait, pstl. Exh.: Dresden 1775. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 132

J.1772.171 Klein Köpfcchen, pstl. Exh.: Dresden 1775. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 132

J.1772.172 Ganymed, pstl. Exh.: Dresden 1783. Lit.: Keller 1788, p. 191 n.r.; Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, pp. 135, 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

J.1772.173 Portrait, pstl. Exh.: Dresden 1784. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 135

J.1772.1731 =?Mädgen, nach der Natur, pstl, Dresden 1784. Lit.: *Magazin der Sächsischen Geschichte*, I, 1784, p. 209

J.1772.1731 Vestale, pstl, Dresden 1784. Lit.: *Magazin der Sächsischen Geschichte*, I, 1784, p. 209

J.1772.174 Zwei von vier bis fünfjährigen Kindern: ein Mädchen, mit beiden Armen auf den Tisch gestützt; & pendant: J.1772.175 ein Junge in nämlicher Stellung, pstl, Dresden 1785. Lit.: description in Gessner letter, 29.III.1785

J.1772.176 Vestalin, halbe Figur, pstl, a.1788. Lit.: Keller 1788, p. 191 n.r.

J.1772.177 Psyche, halbe Figur, pstl, a.1788 (Frau Prof. Vogel 1842). Exh.: Dresden 1842, no. 235. Lit.: Keller 1788, p. 191 n.r.

J.1772.178 Lady, pstl/pchm, 62x?44, 1811 (Hermitage. A. K. Rudanovsky; acqu. 1922) φ



J.1772.18 Ein Kind, pstl. Exh.: Dresden 1810, no. 403. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 142

J.1772.181 Ciniäi, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

J.1772.182 Bachus und Satir, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

J.1772.183 Danae, pstl. Lit.: Vogel & Vogel von Vogelstein 2006, p. 141, citing Vogel's *Skizzenbuch*, p. 35

J.1772.184 Eine Vestalin, pstl/pchm, 51.5x36.5, s verso (Heidelberg, Winterberg, 13.v.2017, Lot 148 repr., est. €780) φ

