

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

VANVITELLI, Luigi

Naples 1700 – Caserta 1773

A topographical drawing by this architect is described, possibly erroneously, as an “élégant pastel”.

Pastels

Vue de l'Île Tibérine et ses deux ponts, pstl
(Rome, palais des conservateurs). Lit.:
Maurice Besnier, *L'Île Tibérine dans l'antiquité*,
1902, p. 336, fig. 2 ♀

