

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

ROUSSEL, Jude

fl. Paris 1752–58

Agréé to the Académie de Saint-Luc in 1752, the Roussel who exhibited portraits in pastel and oil in 1752 and 1753 from Cloître Saint-Jacques l'Hôpital must be the same as the Jude Rousselle, *rapu* 1758, from the same address. Was the child with a cat from the 1753 exhibition influenced by Perronneau?

Bibliography

Bellier de La Chavignerie & Auvray; Bénézit; Guiffrey 1915, p. 444; Ratouis de Limay 1946; Sanchez 2004

Pastels

M. BARBANT DE COLMIER, capitaine au régiment royal des cuirassiers, pstl, Salon de Saint-Luc 1752, no. 261

Les deux enfants du comte de DRESSEU en habits de hussards, pstl, 61x50, Salon de Saint-Luc 1753, no. 159

M. de ***, pstl, Salon de Saint-Luc 1752, no. 262

Dame, pstl, 55x46, Salon de Saint-Luc 1753, no. 160

Jeune enfant, pinçant l'oreille d'un chat, pstl, Salon de Saint-Luc 1753, no. 161

Portraits in other media

M. de LA MARINIÈRE, pnt., 162x129.6, Salon de Saint-Luc 1753, no. 156

M. VILLEFROY, abbé de Blazimont, censeur royal, secrétaire de feu duc d'Orléans, m/u, Salon de Saint-Luc 1752, no. 259

Abbé de ***, m/u, Salon de Saint-Luc 1752, no. 260

Le concert familial, pnt., 100x132 (Paris, 1997, €140,000)