

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

MAUL, Friedrich Wilhelm

Lippstadt 1780 – ?Arolsen 1850

Hofmaler, active in Arolsen and Waldeck from c.1795. The known examples in pastel all fall into the nineteenth century.

Bibliography

Bénézit; Birgit Kümmel, Stefanie Hahn & Ingeborg Moldenhauer, *Friedrich Wilhelm Maul*, Bad Arolsen, 1999; Thieme & Becker

Pastels

AUGUSTE Fürstin zu Waldeck, Pymont u. Rappolstein, née Prinzessin von Schwarzburg-Sonderhau (1768–1849), pstl, 47x37, c.1810 (Schloß Arolsen, Stiftung des Fürstlichen Hauses zu Waldeck u. Pymont, Residenzschloß) φ



GEORG Fürst zu Waldeck, Pymont u. Rappolstein (1747–1813), pstl, 47x37, c.1810 (Schloß Arolsen, Stiftung des Fürstlichen Hauses zu Waldeck u. Pymont, Residenzschloß) φ



HERMANN Prinz von Waldeck u. Pymont im Alter von 3 Jahren (1809–1876), pstl, 42x36, c.1812 (Schloß Arolsen, Stiftung des Fürstlichen Hauses zu Waldeck u. Pymont, Residenzschloß)

LUDWIG Prinz von Waldeck u. Pymont (1794–1814), pstl, 44x36, sd *verso* "Maul pinx: Pirmont 1809" (Schloß Arolsen, Stiftung des Fürstlichen Hauses zu Waldeck u. Pymont, Residenzschloß)