

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

LA TAURE, de

fl. Bordeaux 1769–72

Charles Marionneau's collection of records of artists visting Bordeaux (Bibliothèque municipale, MS 2047) included in 1769 a "De la Taurre, peintre en mignature et pastel", a pupil of Massé and Boucher, "rue Sainte-Catherine, chez Mr Gray, Md de modes, puis rue du Loup, maison de Monsieur l'Abbé de Fourcade". The advertisement in the *Annonces, affiches et avis divers ... de Bordeaux* (30.XI.1769) from which he derived this in fact spelled his name "de la Taure" and mentioned only Boucher. The same journal, 9.IV.1772, noted that:

Le sieur Lemoine, partant de cette Ville, a laissé au sieur de la Taure, Peintre en mignature, qui a travaillé long-temps avec lui, le secret de nêtoyer & réparer les tableaux... il est logé chez ledit sieur Lemoine, à côté du café de la Comédie.

From the issue of 5.IX.1771 we learn that this Lemoine was a pupil of Vanloo.

Bibliography

Bordeaux 1995, pp. 32f; Lemoine-Bouchard 2008