

# Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

## Online edition

### LARCHÉ, Nicolas

fl. Dijon 1771–75

Pupil of Devosge at the École de dessin de Dijon; exhibited mythological and religious pastels and paintings. He may well have been the Nicolas Larché (Dijon 8.IV.1753–12.V.1839) recorded as an avocat à Dijon, the son of Jean-Claude, procureur du roi au parlement de Bourgogne; on 8.VI.1796 he married a Marie Gautherin in Flavigny-sur-Ozerain. A sale of a Dijon collector called Larché took place in Paris, Horsin Déon, Levillain, 16–17.V.1856.

### Bibliography

Sanchez 2002; Sanchez 2004

### Pastels

J.4508.101 La naissance de Bacchus livré à la garde des nymphes, Salon de Dijon 1771

J.4508.102 La sainte Vierge allaitant l'Enfant Jésus, pstl, Salon de Dijon 1771

J.4508.103 Tête de saint Pierre, pstl, Salon de Dijon 1772

J.4508.104 Une académie, d'après nature, pstl, Salon de Dijon 1773

J.4508.105 Une tête d'ermite, d'après nature, pstl, Salon de Dijon 1773