

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

French School École française

UNNAMED SITTERS – Male

Unknown men – museums

1.9.2914 Chevalier de Saint-Louis, pstl, 60x48 ov. (Bagnères-de-Bigorre, musée Salies, inv. 864-1-85. Don Jubinal 1864). Lit.: B&W 547, fig. 228, ?attr. Φ



1.9.2918 Abbé, pstl/pchm, 49x37 (Beaune, musée, inv. 44.196. Don M. Leroux d'Arcet) Φ



1.9.2919 Homme, pstl, 45x37 (Besançon, mBA, inv. D.5484). Lit.: Chatelain 2018, no. 246 Φ



Photo © musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Besançon - Pierre Guenat
1.9.292 Homme à la tabatière, pstl/ppr, 71.1x56.2 (Bloomington, Indiana University Art Museum, inv. 85.72.1.. Leland G. Howard, Rockville, Indiana, by 1985; don 1985, as Vigée). Exh.: *Gifts to the Art Museum, 1985–1989*, Bloomington, Indiana University Art Museum, 16.VI.–19.IX.1989; *About face: two thousand years of portraiture at Indiana University*, Bloomington, Indiana University Art Museum, 29.III.–14.V.2000 [cf. La Tour] Φ



1.9.2922 Homme en manteau brodé, pstl/ppr, 65x54 (Bordeaux, mBA, inv. Bx E 733. Legs Mlle Souilhagon de Bruct 1877). XVII^e Φ



1.9.2924 Peintre, pstl/ppr, 59.2x47.6 ov. (Bucharest, Muzeul Național de Artă al României, inv. 9311/1345. Général Moruzzi; dep.: Toma Stelian Museum; acqu. 1949). Exh.: Bucharest 1955; Bucharest 1975, attr. Vigée Le Brun. Lit.: Benedict 1976, p. 57, no. 36, repr.; Benedict 1978, no. 479 repr. bw; attr. Louis Vigée [??] Φ



1.9.2926 Homme en habit bleu, gilet rouge, pstl/ppr (Cambridge, Fogg Art Museum, inv. 1939.106, as *Éc. fr.* XVIII^e, inconnu. Don Grenville L. Winthrop) [cf. a/r Bernard] Φ



1.9.2928 Jeune garçon, de profil à dr., pstl, 38x30 ov. (Chalais, abbaye royale, fondation Jacquemart-André, inv. 1793, S1602)

1.9.2929 Homme en perruque régence, habit gris à passementeries rouges, pstl, 59x46 (Chalais, abbaye royale, fondation Jacquemart-André, inv. S1083, ?Tocqué. Leroy, Versailles; acqu. 26.II.1911) [cf. Lefèvre] $\Phi\sigma$



Photo courtesy Institut de France
1.9.2932 Enfant de la Comédie-Française, regardant à g., pstl, ov. (Châteauroux, musée-hôtel Bertrand, inv. 54-41-12) Φ



1.9.2934 Enfant de la Comédie-Française, regardant à d., pstl, ov. (Châteauroux, musée-hôtel Bertrand, inv. 54-41-13) Φ



1.9.2936 Homme, pstl, 72x58 ov. (Clermont-Ferrand, musée d'Art Roger-Quilliot, inv. 984-1-89. Legs Truau Phelut 1984) Φ



Photo courtesy musée d'art Roger-Quilliot, Ville de Clermont-Ferrand

1.9.2939 Homme en habit rouge orné de galons au fil d'or, gilet de même, pstl, 57x46 ov. (Cleveland, inv. 1946.465. London, Christie's, 1.V.1925, Lot 93 repr., as Perronneau, 105 gns; Muller & Co., for Anton W. M. Mensing (1866–1936): Amsterdam, Frederik Muller, 27–29.IV.1937, Lot 329 n.r., as La Tour; [A. Seligman & Rey] Edward B. Greene; don 1946). Lit.: Francis 1947, as by La Tour; Jeffares 2006, p. 594Aiv Φ



1.9.294 Homme en habit brun, pstl, 58.5x47 (?M. Panariou, Nogent-le-Rotrou, inscr *verso*. Muriel Butkin, Shaker Heights, Ohio. Don 2008: Cleveland Museum of Art, New York, Sotheby's, 22.X.2021, Lot 261 repr., as *éc. fr.*, est. \$800–1200) Φ



J.9.2941 Abbé, pstl, 56.3x45.8 (Compiègne, musée Antoine Vivenel, inv. Let.4005.02. Don Mlle Breton 1933) φ



Photo courtesy musée Antoine Vivenel

J.9.2944 Homme, pstl/pchm, 45.8x37 (Compiègne, musée Antoine Vivenel, inv. S.249. Mme Hocquet, née Julia Angéle Surmay; don Surmay 1943) Φ



Photo courtesy musée Antoine Vivenel

J.9.2947 Homme, de face, regardant vers la dr., en habit gris-bleu, gilet à fleurs dans lequel il a passé la main dr.; perruque poudrée; fond gris, pstl/ppr, 64.5x54, sd ← ".../1762" (Dijon, mBA. Acqu. 1869–1883). Exh.: Dijon 1972, no. 35 n.r. Lit.: Jeffares 2006, p. 275Cii, attr. Lallié [?attr.] Φσ



Photo François Jay © Musée des Beaux-Arts de Dijon

J.9.295 Chevalier de Saint-Louis, vers la g., en habit rose, jabot de dentelle, perruque poudrée à catogan; fond gris, pstl/ppr, 60x49 ov. (Dijon, mBA, inv. CA 539. Acqu. a.1874). Exh.: Dijon 1972, no. 36 n.r. Lit.: Cat. musée 1883, no. 861 [?19th century copy] φσ



J.9.2952 Homme, en buste, de ¾ vers la dr., en habit noir, gilet ocre dans lequel il a passé la main g.; perruque poudrée à catogan; fond gris,

pstl/crt., 54x43 (Dijon, mBA. Legs Devosge 1850). Exh.: Dijon 1972, no. 37 n.r. [Anon.] φσ
 J.9.2954 Chevalier de Malte, en buste, de 3/4 vers la g., en habit gris rayé de bleu, perruque poudrée; fond gris, 35.5x29.2 ov., the frame inscribed "QUEM NATURA JUBET QUAM DULCE LIBENTER AMARE" (Dijon, mBA. Don comtesse d'Armandy 1936). Exh.: Dijon 1972, no. 38 n.r. [cf. Vestier] φσ

J.9.2956 Tête de vieillard, de profil à dr., fond gris et bleu, pstl/ppr, 22.7x19.2 (Dijon, mBA, inv. CA T 145. Anthelme & Edma Trimolet; legs 1876). Exh.: Dijon 1972, no. 40 n.r. Lit.: Cat. musée 1883, no. T 145/196
 J.9.2957 Tête de vieillard, de 3/4 à dr., fond beige, pstl, crayon noir/ppr, 22.7x19.3 (Dijon, mBA, inv. T 197. Anthelme & Edma Trimolet; legs 1876). Exh.: Dijon 1972, no. 41 n.r.

J.9.2958 Inconnu, pstl/ppr, 53x48 ov. (Dijon, musée Magnin, inv. 1938 DF 1043. Legs Magnin 1938) φσ



J.9.296 Jeune homme en habit bleu, gilet rouge, pstl/ppr, 61x50.5, c.1760 (Dronero, Museo civico Luigi Mallè, inv. 86) φ



J.9.2962 Homme en robe de chambre bleu rayé, pstl/ppr, 55x45, c.1755 (Dronero, Museo civico Luigi Mallè, inv. 87) φ



J.9.2964 Jeune homme en buste, pstl, 55x45 (Évreux, musée, inv. 8089) φ



J.9.2965 Tête d'homme barbu, pstl (Florence, Uffizi, inv. 8276 S. Don Emilio Santarelli 1866). Lit.: ms cat. f° 313, no. 3; *Catalogo della raccolta di disegni autografi antichi e moderni donata dal Prof. Emilio Santarelli alla Reale Galleria di Firenze*, 1870, p. 545, attr. J.-Fr. de Troy; Leribault 1999, no. D.R. 4 n.r., ??de Troy

J.9.2966 Gentilhomme à la cuirasse, pierre noire, sanguine, reh. pstl/ppr br., 33.7x28.2, inscr. verso "Nicolas Dumonstier 1612–

1667/Philippe d'Orléans" (Fécamp, musée des Arts et de l'Enfance, inv. FEC.36. Legs André-Paul Leroux, inv. no. 60). Lit.: Salmon & Malgouyres 1995, no. 30 attr. Nanteuil; Adameczak 2011, R.59, ??Nanteuil φ

J.9.2968 Homme en habit rouge, pstl/ppr, 57x46 ov. (Gloucester, Massachusetts, Beauport, Society for the Preservation of New England Antiquities) φ



J.9.297 Boy, pstl/ppr, 61x44 (Gloucester, Massachusetts, Beauport, Society for the Preservation of New England Antiquities) φ



J.9.2972 Magistrat, pstl/ppr (Göttingen, Kunstsammlung der Universität, Graphische Sammlung, inv. H 370). Éc. fr. 1651–1700 φ



J.9.2974 Garçon, pstl/ppr bl., 41.9x31.9, c.1700 (Göttingen, Kunstsammlung der Universität, Graphische Sammlung, Sammlung Uffenbach, inv. H 377. Don Johann Friedrich Armand von Uffenbach, 1770) [cf. Vaillant] φ



J.9.2976 Officier subalterne, de ¾ à g., pstl, 57x43.2 (Grasse, musée d'Art et d'Histoire de Provence)

J.9.2977 Jeune homme, pstl, c.1760 (Ieper, Merghelyneck Museum). Lit.: Dendooven 2001, repr. p. 21 lower right φ



J.9.2979 Homme, pstl, c.1790 (Ieper, Merghelynck Museum). Lit.: Dendooven 2001, repr. p. 19 lower right ϕ



J.9.2981 Jeune homme tenant un livre, pstl/ppr, 73x59 (La Rochelle, mBA, inv. 1962.1.1. Don du chanoine Camille Duvaux, curé de Saint-Jean l'Évangéliste de Montmartre, 1962). Exh.: La Rochelle 1967, no. 40. Lit.: Moisy & Carrier 1974, p. 81, manière de La Tour [??] ϕ



J.9.2983 Homme en uniforme, avec Saint-Louis, pstl, set into dressing table by Jean-Georges Schlichtig, c.1760 (London, V&A, inv. O68677. Lord Stuart de Rothesay, ambassador to Paris 1815–24, 1828–30) ϕ



J.9.2985 Jurisconsulte, tenant *De l'Esprit des loix*, pstl/pchm, 62x52 ov., c.1750 (Marseille, musée Borély, collection Feuillet de Borsat, inv. 68-291). Exh.: Marseille 2001, no. 153, anon., sitter not Montesquieu. Lit.: Bourlard-Collin 1970, no. 9 [cf. Hoïn; Kapeller; Voiriot] ϕ



J.9.2987 Ornemaniste, pstl, 61x52 (Marseille, musée Borély, collection Feuillet de Borsat, inv. 68-284). Exh.: Marseille 2001, no. 154, anon., ?Mme Navarre. Lit.: Bourlard-Collin 1970, no. 7, as Perronneau [??; cf. Kapeller] ϕ



J.9.2989 Un parlementaire, de $\frac{3}{4}$ à dr., pstl/ppr, 59x46 (Montauban, musée Ingres, inv. 20.1.25. Legs Lacroix 1920). Exh.: London 1958, no. 197, as Nanteuil; Paris 1958e, no. 224, ?Nanteuil. Lit.: Viguier 1993, no. 108, repr. p.

58, as by Nanteuil; Adamczak 2011, no. R.69 n.r., anonyme

J.9.299 Ecclesiastique coiffé d'une calotte noire, de $\frac{3}{4}$ à dr., pstl/ppr, 36.5x29.5 (Montauban, musée Ingres, inv. 16.1.37. Legs Gustave Cambon 1916). Éc. fr. XVII^e, manière de Philippe de Champaigne

J.9.2994 Homme assis dans une bibliothèque, pstl (Montpellier, confrérie des Pénitents Bleus) Φ



Photo courtesy Royale et Dévôtie Compagnie des Pénitents Bleus de Montpellier, © Hélène Palouzié

J.9.2997 Homme en uniforme, pstl (Montpellier, confrérie des Pénitents Bleus) Φ



Photo courtesy Royale et Dévôtie Compagnie des Pénitents Bleus de Montpellier, © Hélène Palouzié

J.9.3001 Homme en habit noir, pstl (Montpellier, confrérie des Pénitents Bleus) ϕ



Photo courtesy Royale et Dévôtie Compagnie des Pénitents Bleus de Montpellier, © Hélène Palouzié

J.9.3003 Homme en habit brun, pstl (Montpellier, confrérie des Pénitents Bleus) [c.1810] ϕ



Photo courtesy Royale et Dévôtie Compagnie des Pénitents Bleus de Montpellier, © Hélène Palouzié

J.9.3004 Homme à la veste bleu, pstl, 64.5x49 (Montpellier, musée Fabre, inv. 23.7.3. Don amiral Billard 1923) ϕ



J.9.3005 Homme en habit gris, en train d'écrire, pstl, 64x50.4 (Montpellier, musée Fabre, inv. 23.7.5. Legs amiral Billard 1923) ϕ



J.9.3007 Homme en habit rouge, pstl, 45x37 (Orléans, mBA, inv. 1164). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 97 n.r.

J.9.3008 Religieux, pstl, 37x28 (Orléans, mBA, inv. 2614). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 101 n.r.

J.9.3009 Homme, pstl, 63x52 (Orléans, mBA, inv. 1156A). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 103 n.r. J.92.1795

J.9.301 Homme, pstl, 60x48 (Orléans, mBA, inv. 97.8.4). Lit.: Klinka-Ballesteros 2005, no. 104 n.r.

J.9.3011 Homme, pstl, pierre noire/ppr, 33.5x27.4 (Paris, Bibliothèque nationale de France, inv. Réserve B6. ?Édouard Aynard; Paris, Georges Petit, 1–4.XII.1913, Lot 23, as Nanteuil; Atherton Curtis, amateur américain; don 1943, no. 8543). Exh.: Paris 1907b, no. 397, as Nanteuil. Lit.: Adamczak 2011, no. R.70, repr. p. 284, ??Nanteuil [cf. Vaillant] ϕ



J.9.3013 Juge révolutionnaire, pstl/ppr, 50x36.5 (Paris, musée Carnavalet, inv. D.4371. Acqu. 1892). Exh.: Paris 1984a. Lit.: Montgolfier 1982, no. 55 repr., Éc. fr. fin XVIII^e Φ



Photo courtesy musée Carnavalet

J.9.3016 Officier de volontaires sous la Révolution, pstl, 71.5x56.4, 1792 (Paris, musée Carnavalet, inv. D.4369. Don Paul Marmottan 1925). Lit.: Montgolfier 1982, no. 106 repr. Φ



Photo courtesy musée Carnavalet

J.9.3019 Homme de profil, pstl, 32x24 (Paris, musée Carnavalet, inv. D.6240). Exh.: Paris 1984a. Lit.: Montgolfier 1982, no. 54 repr., Éc. fr. Φ



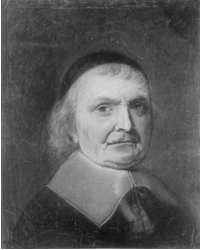
Photo courtesy musée Carnavalet

J.9.3022 Homme en habit brun, pstl, 50x39 ov. (Paris, musée Carnavalet, inv. D.14451. Acqu. 1901) φσ



Photo courtesy musée Carnavalet

J.9.3025 Prêlat, pstl/ppr bl., 39.3x31.5, [c.1675] (Paris, ENSBA, inv. Mas.1475. Don Masson) φ



J.9.3027 Chevalier de l'ordre de Saint-Louis, pstl (Paris, musée de la Légion d'Honneur). Exh.: Paris 1956b, no. 331 n.r., Éc. fr. XVIII^e

J.9.3028 Homme portant une cuirasse, 59x48 (Louvre inv. 35118). Lit.: Monnier 1972, no. 117; Salmon 2018, no. 146 repr, ?duc de Richelieu φ



J.9.303 Artiste tenant un portefeuille, pstl, 73x60 ov. (Paris, musée Nissim de Camondo). Lit.: Messelet & al. 1998, no. 572, part repr. p. 86 φ



J.9.3032 Enfant, pstl, 52.5x42 (Paris, Rectorat; olim attr. Perronneau) φ



J.9.3034 = ?]eune garçon en perruque, jabot et habit à la française, pstl (Université de la Sorbonne. Duc de Richelieu, inv. no. 110) as ?Perronneau, c.1745

J.9.3035 Garçon, pierre noire, reh. pstl bl./ppr br., 9.5x7.5 ov. (Phoenix Museum of Art, inv. 1963.85) φ



J.9.3037 Homme en habit gris foncé, gilet rouge, bordé d'or, pstl (château de Puymartin) φ



J.9.3039 Inconnu en habit gris, gilet bleu brodé, pstl (Saintes, musée Dupuy-Mestreau) φ



J.9.3041 Jeune homme en habit gris, pstl (Saintes, musée Dupuy-Mestreau) φ



J.9.3043 Officier, pstl/pchm, 24x23[?] ov., c.1780 (Hermitage. Grand Duke Nikolai Mikhailovich, Mikhailovsky Palace, Petrograd; acqu. 1923). ?French φ



J.9.3045 Homme, pstl, 59x49 (Saint-Quentin, musée Antoine-Lécuyer, inv. 1983.8.22. Don

Yves Carlier de Fontobbia). Lit.: Debrie 1985, no. 73 n.r.; Debrie 1993, repr. Φσ



Photo courtesy musée Antoine-Lécuyer, Saint-Quentin

J.9.3048 Homme, pstl, 55.5x45 ov. (Saint-Quentin, musée Antoine-Lécuyer, inv. 1983.8.9. Don Yves Carlier de Fontobbia). Lit.: Debrie 1985, no. 72 n.r.; Debrie 1993, repr. Φσ



Photo courtesy musée Antoine-Lécuyer, Saint-Quentin

J.9.3051 Militaire, pstl, 46x37 (Saint-Quentin, musée Antoine-Lécuyer, inv. 1983.8.26. Don Yves Carlier de Fontobbia). Lit.: Debrie 1993, repr. Φ



Photo courtesy musée Antoine-Lécuyer, Saint-Quentin

J.9.3052 Homme en habit noir, gilet rouge, pstl, 62.8x52 (Saint-Quentin, musée Antoine-Lécuyer, inv. 2001.3.1 FA) σ

J.9.3054 Homme, coureur du comte d'Hézecques, Mailly-Maillet, pstl, 65x55 (Saint-Quentin, musée Antoine-Lécuyer. Legs Mme Christine Van den Heede 1991). Lit.: Debrie 1993, repr. φ



Photo courtesy musée Antoine-Lécuyer, Saint-Quentin

J.9.3057 Enfant, pstl, 47.5x37 ov. (Saint-Quentin, musée Antoine-Lécuyer, inv. 1983.8.16. Yves Carlier de Fontobbia). Lit.: Debrie 1985, no. 76 n.r.; Debrie 1993, repr., anon.; Debrie & Narbonne 1993, p. 42 repr. [cf. Filleul] Φ



Photo courtesy musée Antoine-Lézyer, Saint-Quentin

J.9.306 Homme, pstl/ppr, 60x50 ov., XVIII^e
(Sermentizon, château d'Aulteribe)

J.9.30605 Magistrat, pstl, 32.5x27.5 (Stockholm,
Nationalmuseum, inv. 2796. Acqu. 2021). Lit.:
Olausson 2024, p. 136 repr. [cf. Verselin,
Desgranges, Le Brun] φ



J.9.3061 Homme en habit brun, pstl, ov. [c.1770]
(Strasbourg, musée historique, inv. MH 1560) φ



J.9.3062 Homme en armure, ruban bleu, pstl,
60x51.5 (Strasbourg, mBA, inv. 77.2011.0.166,
attr. Huin. Don Albert Louis-Eugène de
Dietrich, .XI.1950) [??attr.; cf. Enslin] φv



J.9.3063 Homme en habit gris, pstl, 60.3x49
(Toulouse, musée des Augustins, inv. 49.5.5.
Paul Dupuy) φ



Photo courtesy musée des Augustins

J.9.3066 Homme en bonnet de fourrure, pstl,
58x34 (Toulouse, musée des Augustins, inv.
RO 628. Acqu. a.1835). Lit.: Roucoule 1836,
no. 431; cat. 1864, no. 394; 1908, no. 628; Base
de données du musée, repr. Φ



Photo courtesy musée des Augustins

J.9.3069 Vieillard de profil, pstl, 45.5x37
(Toulouse, musée des Augustins, inv. sans no.
41)

J.9.307 Young man in uniform; & pendant: J.9.3071
same, pstl/bl. ppr, 42.4x31.3/ 41.6x31.3,

[c.1770] (Washington, NGA, inv. 1992.87.1/2.
Don Arthur L. Liebman) φ



Ypres, v. Ieper