

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

FRATELLINI, Lorenzo

Florence 14.I.1690–12.X.1729

Son, and pupil, of Giovanna (*q.v.*). He worked in oil and especially pastel, where he demonstrated “suo buon gusto, suo spirito e suo talento.” Despite his early death, there were in many Florentine houses not only his portraits but also “di storiette a pastelli copiose di figurine preziosissime, nel che fare ebbe un talento particolare.” (Gabburri).

Bibliography

Dizionario biografico degli Italiani, 2008, s.n. Marmocchini; Gabburri, *Vite di pittori*, p. 1779-III-C405R; Pilkington 1770; Saur

Pastels

J.3262.101 Tommaso MICHELI, nano, buffone alle corte di Violante Beatrice, pstl/ppr, 56x42 (Uffizi, inv. 1890, no. 2586. Villa Lappoggi c.1700). Lit.: Berti 1979, p. 760 n.r. ϕ



J.3262.103 Giovanni Lorenzo STECCHI, lettore di filosofia nell'Università di Pisa, poeta ~grav. Vincenzo Franceschini

J.3262.105 Giuseppe VANNI (c.1647–1716), orefice, pstl/ppr, 56x42, c.1720 (Uffizi, inv. 1890, no. 2589. Villa Lappoggi c.1700). Lit.: Berti 1979, Ic5054 repr. Φ



Photo su concessione del Ministero dei Beni e le Attività Culturali; reproduction forbidden