

Neil Jeffares, *Dictionary of pastellists before 1800*

Online edition

DESCHAMPS

fl. Paris 1760

A Philippe Deschamps was *reçu* by the Académie de Saint-Luc in 1756, rue Neuve-Saint-Martin. It is impossible to say if he was the author of either of the two recorded pastels.

Bibliography

Bénézit; Guiffrey 1915; Ratouis de Limay 1946

Pastels

M. de Néverlée [?Ferdinand-Albert de NÉVERLÉE (1751–1778), prévôt de Poilvache], enfant de 7 ou 8 ans, en hussard, inscr. “Sir de Neverlee”, sd “Deschamps. Paris. 1^{er} octobre 1760” (comte de Courcy 1946)

Jeune femme jouant à la harpe, pstl, 70.4x59.6 (Blondel de Gagny; Paris, Remy, 10.XII.1776 & seq., Lot 374 part, with Boucher pastel Flore, 180 livres 1; Joubert de Hontigny)